

ПРИЛОЖЕНИЕ 6.2

к адаптированной основной образовательной программе  
начального общего образования обучающихся с РАС

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение»**

**для обучающихся 1 – 4 классов**

**(вариант 2)**

## *1. Основное содержание учебного предмета.*

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Чтение Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений), осмысление цели чтения.

Определение вида чтения 5 (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др. Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации разных видов текста.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание.

Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга: учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендательного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой. Работа с текстом художественного произведения Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием.

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка, последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. 6  
Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода: деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-популярному, художественному тексту).

Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

7 Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании.

Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи) Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения), в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв. Круг детского чтения Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, дружбе, честности, юмористические произведения. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. 8 Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. Творческая деятельность учащихся

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся:

чтение по ролям,

инсценирование,

драматизация;

устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художника.

## 2. Планируемые результаты.

Результаты освоения обучающимися с РАС АООП НОО оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной образовательной программы начального общего образования (вариант 8.2.), созданной на основе ФГОС НОО обучающихся с РАС, обеспечивает достижение обучающимися с РАС трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных. Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия. Личностные результаты освоения АООП должны отражать динамику:

- 1) понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;
- 2) принятия и освоения своей социальной роли;
- 3) формирования и развития мотивов учебной деятельности;
- 4) потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;
- 5) развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;
- 6) способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- 7) принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;

9) овладения социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в 3 разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты освоения АООП НОО, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО за исключением:

- готовности слушать собеседника и вести диалог;
- готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определения общей цели и путей ее достижения;
- умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания образовательных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметнопрактической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- 4 - умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### Тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	<b>Подготовительный этап. Литературоведческая пропедевтика. Аудирование. Говорение</b>	<b>15</b>	
1.	Слушание небольших сказок	1	Слушание небольших сказок, загадок, стихотворений, рассказов. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок, мультфильмов, диафильмов, наблюдений во время экскурсий и т. п. Практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания. Обучение заучиванию и декламации стихотворений. Знакомство с особенностями устной речи: правильное произношение, громкость, темп, владение ими при ответах на вопросы. Знакомство с доступными книгами (в чтении учителя, ответы на вопросы, о ком или о чем рассказывается в этих книгах). Передача содержания текста по вопросам. Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой
2.	Слушание небольших рассказов	1	
3.	Слушание небольших загадок	1	
4.	Слушание небольших стихотворений	1	
5.	Обучение ответам на вопросы	1	
6.	Устные высказывания на основе текстов	1	
7.	Практическое определение в текстах начала	1	
8.	Практическое определение в текстах конца	1	
9.	Заучивание мини – стихотворений	1	
10.	Громкость, темп, произношение	1	
11.	Особенности устной речи	1	
12.	Сказка «Три медведя»	1	
13.	Передача содержания текста по вопросам	1	
14.	Сказка «По щучьему велению»	1	
15.	Сказка « Гуси - лебеди»	1	
	<b>Знакомство с учебником. Аудирование. Говорение</b>	<b>17</b>	

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
16.	Знакомство с предложением	1	Знакомство с предложением. Выделение отдельных предложений из рассказа учителя. Выделение слова из предложения. Изменение порядка слов в предложении. Уточнение значений слов. Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Составление предложений с предлогами. «Чтение» предложений по условно-графической записи. Слушание коротких рассказов учителя, краткие и развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок, мультфильмов, диафильмов, наблюдений во время экскурсий и т. п. Практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания. Обучение заучиванию и декламации стихотворений
17.	Выделение отдельных предложений из рассказа	1	
18.	Выделение слова из предложения	1	
19.	Изменение порядка слов в предложении	1	
20.	Уточнение значений слов	1	
21.	Составление предложений по сюжетным картинкам	1	
22.	Составление предложений с предлогами	1	
23.	Слушание коротких рассказов	1	
24.	Краткие и развернутые ответы на вопросы по тексту	1	
25.	Устные высказывания на основе прослушанных текстов	1	
26.	Практическое определение в текстах начала	1	
27.	Практическое определение в текстах окончания	1	
28.	Практическое определение в текстах основного содержания	1	
29.	Обучение заучиванию стихотворений	1	
30.	Обучение заучиванию декламации	1	
31.	Составление предложений по сюжетным картинкам	1	
32.	Краткие и развернутые ответы на вопросы	1	

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	по тексту		
	<b>Подготовительный этап. Практическое ознакомление с предложением и словом в предложении. Слоги в словах. Звуки речи.</b>	<b>8</b>	
33.	Слово и предложение	1	Выделение отдельных предложений из рассказа учителя. Деление предложений на слова. Определение порядка слов в предложении. Уточнение значений слов. Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Составление предложений с предлогами. «Чтение» предложений по условно-графической записи
34.	Слово и слог	1	Деление слов на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога
35.	Гласные и согласные звуки	1	Выделение гласных и согласных звуков в словах. Условно-графическое обозначение гласных и согласных. Определение места звука в слове. Подбор картинок и называние слов с заданным звуком. Различение слов, похожих по звуковому составу с опорой на картинки
36.	Деление предложений на слова	1	
37.	Определение порядка слов в предложении	1	Уточнение значений слов. Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Составление предложений с предлогами. «Чтение» предложений по условно-графической записи
38.	Уточнение значений слов	1	
39.	Составление предложений с предлогами	1	
40.	Подсчет количества слогов в слове. Проверочная работа	1	Проверка усвоения темы учащимися
	<b>Букварный период. Звуки и буквы. Звуковой анализ слова с опорой на схему</b>	<b>16</b>	
41.	Гласные звуки и буквы <i>а, А</i> ,	1	Ознакомление с отдельными звуками. Закрепление знаний о двух основных группах звуков русского языка. Установление последовательности звуков в слове, порядка следования звуков в слове. Соотношение каждого выделенного звука с готовой графической моделью звукового состава слова — схемой. Обозначение звуков в схеме фишками. Обозначение гласных звуков в слове буквами. Выполнение инструкций учителя. Использование форм речевого этикета в учебных ситуациях
42.	Гласные звуки и буквы <i>о, О</i> ,	1	
43.	Гласные звуки и буквы <i>у, У</i>	1	
44.	Гласные звуки и буквы <i>ы</i>	1	
45.	Гласные звуки и буквы <i>и, И</i>	1	Слог. Обучение приемам чтения прямых, обратных и закрытых слогов. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие. Звонкие и глухие согласные.
46.	Согласные звуки и буквы <i>н, Н</i>	1	
47.	Согласные звуки и буквы <i>с, С</i> ,	1	Различение гласных и согласных звуков с опорой на их звучание и артикуляцию. Обозначение звуков в графических моделях слов буквами. Последовательное выделение звуков в слове без схемы звукового состава слова. Выкладывание

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
48.	Согласные звуки и буквы <i>к,К</i> .	1	схемы из фишек, обозначение разными цветами гласных и согласных звуков. Обозначение гласных и согласных звуков буквами. Создание собственных устных высказываний по серии иллюстраций к произведению
49.	Звуковой анализ слова.	1	
50.	Обучение приемам чтения прямых слогов	1	
51.	Обучение приемам чтения закрытых слогов	1	
52.	Чтение слогов	1	
53.	Гласные ударные и безударные	1	
54.	Согласные твердые и мягкие	1	
55.	Звонкие и глухие согласные.	1	
56.	Чтение слогов	1	
	<b>Повторение и закрепление пройденного за полугодие</b>	<b>4</b>	
57.	Звуковой анализ слов	1	Звуковой анализ слов. Соотнесение букв со звуками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок. Создание собственных устных высказываний по серии иллюстраций к произведению
58.	Соотнесение букв со звуками	1	
59.	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух	1	
60.	Понимание услышанного произведения	1	
	<b>Букварный период. Обучение чтению слов. Освоение согласных и гласных звуков и букв <i>к, К, т, Т, л, Л, р, Р, в, В, н, П, м, М, з, З, б, Б, д, Д, я, Я, г, Г, ч, Ч, ь, ш, Ш, ж, Ж, е, Е, н, ъ, Ё, ѝ</i></b>	<b>40</b>	
61.	Знакомство с согласными звуками	1	Закрепление знаний об изученных звуках и буквах. Закрепление навыка плавного осмысленного и правильного чтения слов вслух. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного. Определение последовательности событий в прослушанном тексте
62.	Обозначение звуков на письме	1	
63.	Формирование плавного слогового навыка чтения вслух	1	

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
64.	Звуки и буквы <i>к, К</i>	1	<p>Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных.</p> <p>Согласные звонкие и глухие. Твердые и мягкие согласные.</p> <p>Ударение. Деление слов на слоги.</p> <p>Чтение слов с разделительным <i>ь</i>.</p> <p>Обучение чтению слов, включающих слоги со стечением согласных.</p> <p>Чтение слогов с сочетаниями <i>ча, чу, жи, ши</i>. Йотированные гласные. Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками.</p> <p>Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения.</p> <p>Знакомство с малыми фольклорными формами (колыбельные, потешки). Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок. Инсценирование событий художественного произведения. Создание собственного высказывания на основе личного опыта</p>
65.	Звуки и буквы <i>т, Т</i>	1	
66.	Звуки и буквы <i>л, Л</i>	1	
67.	Звуки и буквы <i>р, Р</i>	1	
68.	Звуки и буквы <i>в, В</i>	1	
69.	Звуки и буквы <i>п, П</i>	1	
70.	Звуки и буквы <i>м, М</i>	1	
71.	Звуки и буквы <i>з, З</i>	1	
72.	Звуки и буквы <i>б, Б</i>	1	
73.	Составление и чтение слогов	1	
74.	Звуки и буквы <i>д, Д</i>	1	
75.	Звуки и буквы <i>я, Я</i>	1	
76.	Звуки и буквы <i>г, Г</i>	1	
77.	Звуки и буквы <i>ч, Ч</i>	1	
78.	Звуки и буквы <i>ь</i>	1	
79.	Составление и чтение слогов	1	
80.	Чтение слов с разделительным <i>ь</i>	1	
81.	Ударение	1	
82.	Деление слов на слоги. Проверочная работа	1	
83.	Звуки и буквы <i>ш, Ш</i>	1	
84.	Звуки и буквы <i>ж, Ж</i>	1	
85.	Звуки и буквы <i>е, Е</i>	1	

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	
86.	Звуки и буквы <i>ё, Ё</i>	1		
87.	Звуки и буквы <i>й</i>	1		
88.	Составление и чтение слогов	1		
89.	Согласные звонкие и глухие	1		
90.	Твердые и мягкие согласные	1		
91.	Чтение слогов с сочетаниями <i>ча, чу</i>	1		
92.	Чтение слогов с сочетаниями <i>жи, ши</i>	1		
93.	Йотированные гласные	1		
94.	Последовательное выделение звуков из слова	1		
95.	Понимание услышанного произведения	1		
96.	Знакомство с малыми фольклорными формами (колыбельные, потешки)	1		
97.	Инсценирование событий художественного произведения	1		
98.	Составление и чтение слогов, слов	1		
99.	Закрепление знаний об изученных звуках и буквах	1		
100	Звуковой анализ слов	1		
	<b>Букварный период. Чтение предложений. Буквы х, Х, ю, Ю, ц, Ц, э, Э, щ, Щ, ф, Ф, ь.</b>	<b>23</b>		
101	Звуки и буквы <i>х, Х</i>	1		Выделение звуков на слух из слов различных слоговых структур. Чтение слов и предложений, написанных печатным и рукописным шрифтом в азбуке. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями детской литературы. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Инсценирование событий художественного произведения. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.
102	Звуки и буквы <i>ю, Ю</i>	1		
103	Звуки и буквы <i>ц, Ц</i>	1		
104	Звуки и буквы <i>э, Э</i> ,	1		

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	
105	Звуки и буквы <i>ц, Ц</i>	1		
106	Составление и чтение слогов, слов	1		
107	Закрепление знаний об изученных звуках и буквах	1		
108	Звуковой анализ слов	1		
109	Звуки и буквы <i>ф, Ф</i>	1		
110	Звуки и буквы <i>ъ</i>	1		
111	Согласные звонкие и глухие	1		
112	Твердые и мягкие согласные	1		
113	Чтение слогов с сочетаниями <i>ча, чу</i>	1		
114	Чтение слогов с сочетаниями <i>жи, ши</i>	1		
115	Йотированные гласные.	1		
116	Последовательное выделение звуков из слова	1		
117	Понимание услышанного произведения	1		
118	Знакомство с произведениями детской литературы	1		
119	Знакомство с произведениями классиков детской литературы	1		
120	Инсценирование событий художественного произведения	1		
121	Уточнение значения слов	1		
122	Соотнесение прочитанного с иллюстрацией	1		
123	Чтение простых слов	1		
	<b>Повторение и закрепление пройденного за год</b>	<b>9</b>		

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
124	Отработка техники чтения	1	Работа с текстами азбуки: чтение, анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Создание собственных высказываний по картинкам, на заданную тему, с опорой на личный опыт
125	Составление текста по картине	1	
126	Развитие осознанности и выразительности	1	
127	Отношение к героям произведения	1	
128	Отработка техники чтения	1	
129	Развитие осознанности и выразительности	1	
130	Высказывание собственных наблюдений.	1	
131	Отработка техники чтения. Проверочная работа	1	
132	Резерв	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>132</b>	

## Тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 дополнительном классе

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	<b>Раздел «Жили-были буквы»</b>	<b>16</b>	
1.	Знакомство с учебником	1	Знакомство с учебником «Литературное чтение». Рассмотрение обложки, чтение названия, название авторов.
2.	Произведения Павлова Т. «Говорю я детям»,	1	Плавное осмысленное чтение предложений. Выразительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию услышанного.
3.	Произведения Лунина В. «Шорох»,	1	Выразительное чтение
4.	Бобылёв Ф. «Хохотала звонко Мила»	1	Выразительное, с соблюдением правильных интонаций, чтение стихотворения учителем
5.	Произведения Данько В. «Загадочные буквы».	1	Плавное осмысленное чтение предложений. Выразительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию услышанного.
6.	С. Черный «Живая азбука»;	1	Выразительное чтение, с соблюдением правильных интонаций.
7.	Произведения Кривин Ф. «Почему А поется, а Б нет».	1	Плавное осмысленное чтение предложений. Выразительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию услышанного.
8.	Произведения Токмакова И. «Аля, Кляксич и буква А».	2	Нахождение в тексте слов и выражений. Уточнение значений слов и выражений. Подбор слов, близких по значению. Устное рисование «словесной картины».
9.	Произведения Сапгир Г. «Про медведя»	1	Элементарный анализ художественных произведений. Обсуждение содержания прочитанного. Определение последовательности предложений в тексте.
10.	Произведения Бородицкая М. «Разговор с пчелой»,	1	Пересказ небольшого текста с помощью вопросов и без них, составление предложений по картине или серии картинок
11.	Гамазкова И. «Кто как кричит?» «Живая азбука»	1	Выразительное, с соблюдением правильных интонаций, чтение стихотворений. Обсуждение произведения.
12.	Произведения Маршак С. Я. «Автобус номер двадцать шесть».	2	Выразительное, с соблюдением правильных интонаций, чтение стихотворения наизусть. Обсуждение высказываний, чтение пословиц.
13.	Поговорим о самом главном.	1	Беседа. Ответы на вопросы по содержанию раздела. Подведение итогов
14.	Заклочительный урок (обобщения и систематизации знаний)	1	Актуализация знаний, (задания по выбору учителя).
	<b>Сказки, загадки, небылицы</b>	<b>20</b>	
15.	Сказка «Курочка Ряба»	2	Беседа. Пересказ сказок по картинкам. Практическое умение различать сказки, загадки, небылицы. Подведение итогов.
16.	Сказка «Гуси-лебеди».	2	Беседа. Пересказ сказок по картинкам. Практическое умение различать сказки, загадки, небылицы. Подведение итогов.
17.	Русская народная сказка «Петух и собака».	2	Беседа. Пересказ сказок по картинкам. Практическое умение различать сказки, загадки, небылицы. Подведение итогов.
18.	Чарушин Е. «Теремок».	2	Ответы на вопросы по содержанию, соотнесение иллюстрации с содержанием текста.
19.	Русская народная сказка «Рукавичка».	2	Ответы на вопросы по содержанию, соотнесение иллюстрации с содержанием текста.
20.	Загадки. Песенки.	2	Знакомство с особенностями произведений фольклора. Отгадывание загадок.

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
21.	Русские народные потешки.	1	Знакомство с особенностями произведений фольклора. Отгадывание загадок.
22.	Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	2	Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки.
23.	Сказки Пушкина А. С..	3	Выразительное чтение. Знакомство со сказками. Выделение главной мысли.
24.	Из старинных книг.	2	Выделение главной мысли.
	<b>Апрель, апрель. Звенит капель!</b>	<b>9</b>	
25.	Лунин В. «Тень» Плещеев А. «Травка зеленеет»».	2	Знакомство с лирическими стихотворениями. Сравнение произведений разных поэтов, посвященных одной теме. Знакомство со стихотворениями о весне и пословицами из старинных книг, обобщение знаний о весне. Выразительное чтение стихотворений наизусть
26.	Майков А. «Весна»; «Ласточка примчалась». Белозеров Т. «Подснежники».	2	Выразительное, с соблюдением правильных интонаций, чтение стихотворения наизусть. Обсуждение произведения.
27.	Маршак С. «Апрель».	1	Выразительное, с соблюдением правильных интонаций, чтение стихотворения наизусть. Обсуждение произведения.
28.	Стихи-загадки писателей Токмаковой И., Тругневой Е. и др.	1	Сравнение произведений по их настроению, тематике и жанру.
29.	Стихотворения Сефа Р., Поговорим о самом главном.	2	Знакомство со стихотворениями о весне и пословицами из старинных книг, обобщение знаний о весне. Выразительное чтение стихотворений наизусть.
30.	Из старинных книг.	1	Актуализация знаний, (задания по выбору учителя).
	<b>И в шутку, и всерьез</b>	<b>15</b>	
31.	Собакин Т. «Как ловкий бегемот»	1	Знакомство с особенностями юмористических произведений. Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу. Чтение отрывков по иллюстрации.
32.	Токмакова И. «Мы играли в хохотушки».	1	Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу. Чтение отрывков.
33.	Пивоварова И. «Кулинаки-пулинаки»	1	Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу. Чтение отрывков. Подведение итогов
34.	Кружков Г. «Рры!»	1	Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу. Чтение отрывков. Подведение итогов
35.	Чуковский К. «Федотка»	2	Устное рисование «словесной картины». Практическое деление текста на части по вопросам. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Пересказ содержания прочитанного.
36.	Чуковский К. «Телефон»	2	Беседа. Знакомство с особенностями юмористических произведений. Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам. Выразительное чтение.
37.	Артюхова Н. «Саша-дразнилка»	1	Знакомство с особенностями юмористических произведений. Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам.
38.	Из старинных книг.	1	Составление рассказа на основе прочитанного.
39.	Произведения Ушинского К. «Ворон и	1	Чтение и анализ произведений.

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
	сорока»		
40.	Произведения Ушинского К. « Худо тому, кто добра не делает никому», «Что хорошо, что дурно?»	2	Беседа. Обсуждение понимания слов добро, благодарность, милосердие.
41.	Пляцковский М. «Помощник».	2	Выразительное чтение. Чтение произведения учителем вслух. Подведение итогов.
42.	Проверим себя	1	Беседа. Ответы на вопросы. Подведение итогов.
	<b>Я и мои друзья.</b>	<b>21</b>	
43.	Знакомство с новым разделом	1	Беседа на тему: «Что уже знаем и умеем». Учимся рассказывать о главном герое. В мире книг.
44.	Лунин В. «Волк» «Кто?»	1	Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного.
45.	Павлова Т. Рассказ мудрой вороны	1	Беседа. Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного.
46.	Павлова Т. «Кто?»	1	Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного.
47.	Ермолаев Ю. «Лучший друг».	2	Нахождение в выделенном отрывке слов и выражений, ярко характеризующих героя, природу, события.
48.	Благинина Е. «Подарок».	1	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания самостоятельно.
49.	Орлов В. «Кто первый?».	1	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания самостоятельно. Подведение итогов
50.	Михалков С. «Бараны».	2	Чтение и анализ произведений. Объяснение многозначных слов.
51.	Стихотворения разных авторов о дружбе (Орлов В., Сеф Р., Пивоварова И.)	2	Чтение и анализ произведений. Объяснение многозначных слов.
52.	Маршак С. «Хороший день».	3	Рассказывание по прочитанному произведению.
53.	Пляцковский М. «Сердитый дог Буль».	1	Рассказывание по прочитанному произведению.
54.	Из старинных книг. Тихомиров Д. «Находка».	2	Рассматривание и чтение книг детских писателей.
55.	Энтин Ю. «Про дружбу»,	1	Чтение и анализ произведений.
56.	Пляцковский М. «Лучший друг»	1	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания самостоятельно прочитанных произведений.
57.	Проверим себя.	1	Беседа. Ответы на вопросы. Подведение итогов.
	<b>О братьях наших меньших.</b>	<b>18</b>	
58.	Знакомство с новым разделом.	1	Беседа на тему: «Что уже знаем и умеем». Как отличить художественное произведение от научно-познавательного. В мире книг.
59.	Берестов В. «Цыпа-цыпа! Аты - баты»	2	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания самостоятельно прочитанных произведений.
60.	Благинина Е. «Как страшно мышке»	1	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
			самостоятельно прочитанных произведений.
61.	Благинина Е «Жук, жук, где твой дом?»	1	Чтение и анализ содержания произведений.
62.	Михалков С. «Трезор».	1	Ориентировка в группе книг (2–4). Определение темы произведения.
63.	Сеф Р. «Кто любит собак»	1	Беседа. Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного.
64.	Токмакова И. «Купите собаку»	1	Беседа. Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного.
65.	Сладков Н. «Лисица и Ёж». Осеева В. «Собака яростно лаяла» («Плохо»)	1	Выбор книги по заданной теме. Чтение про себя.
66.	Пляцковский М. «Цап Царапыч»	1	Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.
67.	Сапгир Г. «Кошка»	1	Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.
68.	Берестов В. «Лягушата»	1	Чтение и беседа по содержанию стихотворения. Пересказ небольшого доступного текста.
69.	Из старинных книг. Аксаков С. «Гнездо»	1	Составление рассказа с использованием выразительных средств языка. Составление научно-познавательного текста.
70.	Как хорошо уметь читать. Стихотворение Лунина В. «Никого не обижай»	1	Чтение и пересказ прочитанного стихотворения Лунина В.
71.	Повторение и закрепление пройденного в 1 классе	4	Актуализация знаний, полученных учащимися (задания по выбору учителя)
	<b>ИТОГО</b>	<b>99</b>	

## Тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение» во 2 классе

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Вводный урок	1	Знакомство с новым учебником - раздел, оглавление, условные обозначения. Поиск нужной страницы, автора и произведения по оглавлению. Практическая работа - изготовление закладки. Беседа о прочитанных летом книгах.
	<b>Самое великое чудо на свете</b>	<b>2</b>	
2.	Старинные и современные книги	1	Слайд презентация - Рукописные книги Древней Руси. Словарная работа - береста, свиток, пергамент. Работа с учебником - рассматривание иллюстраций старинных книг, сравнение современной и старинной книги. Практическая работа- составление памятки «Как обращаться с книгой». Прослушивание стихотворения Сефа Р. «Читателю». Беседа по прочитанному. Самостоятельное чтение. Подведение итогов.
3.	Библиотека. Любимые книги. Герои любимых книг	1	Загадки о книге. Работа с учебником - чтение, значение слова «библиотека». Знакомство с библиотекой. Словарная работа - читальный зал, абонемент, абонементская карточка. Викторина «Узнай героя». Подведение итогов.
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>12</b>	
4.	Русские народные песни	1	Речевая разминка. Актуализация знаний. Имитационная игра - дети становятся в круг и под песню «Во поле берёза стояла» придумывают движения. Работа с текстом песни «Берёза моя, берёзонька» Работа с учебником: рассматривание иллюстраций «Декоративно-прикладное искусство». Практическая работа - по выбору учителя. Подведение итогов.
5.	Колыбельные песни	1	Проверка домашнего задания – выразительное чтение песни «Берёза моя, берёзонька». Речевая разминка. Прослушивание аудиозаписи колыбельной песни (по выбору учителя). Беседа, актуализирующая знания детей о колыбельной. Рассказ учителя о колыбельной. Работа с текстом колыбельных песен. Сравнение русской народной и современной колыбельной песни. Релаксация. Подведение итогов.
6.	Потешки и прибаутки	1	Проверка домашнего задания - чтение колыбельной наизусть. Пальчиковая игра - напр., «Сорока - ворона». Словарная работа: потешка, прибаутка. Работа с учебником, текстом прибаутки, потешки. Разыгрывание потешки (например, с перчаточными куклами). Ответы на вопросы учебника. Подведение итогов.
7.	Считалки	1	Проверка домашнего задания -чтение наизусть потешки или прибаутки (по выбору учителя). Речевая разминка. Беседа-актуализация знаний о считалках. Словарная работа-считалка. Работа с текстом считалок. Разучивание считалок. Подведение итогов.
8.	Небылицы и перевертыши	1	Проверка домашнего задания – рассказывание считалок наизусть. Дидактическая игра «Бывает – не бывает». Беседа о небылицах. Работа с текстом небылицы. Словарная работа - выбор синонимов к слову «небылица». Творческое задание в группах на карточках - составить небылицу (соединить начало конец фраз). Подведение итогов.
9.	Загадки	1	Проверка домашнего задания - чтение небылицы. Речевая разминка. Введение в тему – разгадать зашифрованное слово (загадка), по первым буквам каждой картинке. Работа с текстом загадок. Чтение загадки учителем. Выделение существенных признаков (Предмет не назван. Назван другой предмет, похожий на него. Указаны важные признаки предмета.). Чтение стихотворения и преобразование в загадку, например, У петуха хвост с узорами и сапоги со шпорами. У кого хвост с узорами и сапоги со шпорами? Работа в парах на карточках (составление загадок-описаний с опорой на карточки). Подведение итогов.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
10	Пословицы и поговорки	1	Проверка домашнего задания - загадывание и отгадывание загадок. Речевая разминка: чтение пословицы «Ум без книги, как птица без крыльев». Работа с учебником. Чтение пословиц. Объяснение их смысла. Распределение на группы: пословицы о Родине, о трудолюбии, о человеке. Работа в парах - подобрать пословицу к картинке, подобрать продолжение пословицы (из готовых). Подведение итогов.
1	«Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики»	1	Речевая разминка: чтение прибаутки о петушке. Беседа. Актуализация знаний о сказке (занимательный рассказ, вымысел, фантазия, иногда с участием волшебных сил). Чтение сказки учителем. Словарная работа - коса, со всех ног, проскочило. Чтение по цепочке по абзацу с составлением картинного плана (наглядной модели). Работа над компонентами сказки. Присказка. Зачин. Концовка. Повторы. Обучение пересказу: Восстановление последовательности событий сказки, подбор ключевых слов к каждому пункту, пересказ по фрагментам (с опорой на план-схему и слова). Работа с учебником: восстановление последовательности событий предыдущей сказки по сюжетным картинкам и опорным словам. Чтение сказки учителем. Первичная проверка понимания текста (Что случилось? Что показалось каждому) Подведение итогов.
11	«Лиса и тетерев»	1	Чтение сказки учителем. Первичная проверка понимания текста. Словарная работа на карточках: объединить слова-синонимы: проведать - навестить, нынче - сегодня, наострила уши - насторожилась, указ - постановление. Чтение сказки по ролям. Актуализация понятий диалог, монолог. Беседа о скрытом смысле сказки. Работа с пословицей «На языке медок, на уме ледок». Подведение итогов.
12	«Лиса и журавль»	1	Чтение сказки учителем. Первичная проверка понимания текста. Словарная работа. Работа над составлением наглядной модели. Коллективный пересказ с опорой на модель и опорные слова. Выборочное чтение. Прочитать отрывок, доказывающий жадность лисы. Работа с пословицей «Как аукнется, так и откликнется». Подведение итогов.
13	«Каша из топора»	1	Чтение сказки учителем. Первичная проверка понимания текста (из чего получилась каша?). Словарная работа: служивый, побывка, вдоволь, варево, чулан, сдобрить, котёл. Выборочное чтение: что налили (положили) в котел (о всех компонентах). Работа с учебником: чтение вопросов и выбор ответов. Работа с пословицей «Смекалка во всяком деле выручит». Инсценировка сказки. Подведение итогов.
14	«Гуси-лебеди»	1	Проверка домашнего задания - схематическое изображение последовательности добавления продуктов в кашу. Просмотр мультфильма «Гуси- лебеди» (установка на запоминание последовательности событий). Схематическая зарисовка последовательности. Выборочное чтение текста (ключевые события). Подбор адекватной пословицы «Как аукнется, так и откликнется». Подведение итогов.
	<b>Люблю природу русскую. Осень</b>	<b>6</b>	
10	Тютчев Ф. «Есть в осени первоначальной...»	1	Отгадывание загадок про осень. Называние осенних месяцев. Рассказ учителя об авторе Тютчеве Ф. Первичное восприятие текста. Просмотр видеоролика на фоне музыки «Времена года. Осень» Чайковского П.И. Самостоятельное чтение текста. Словарная работа: серп, лазурь, Выразительное чтение стихотворения. Подведение итогов.
11	Бальмонт К. «Поспевает брусника». Плещеев А. «Осень наступила...»	1	Рассказ учителя о поэте Бальмонте К. Первичное восприятие текста. Чтение стихотворения учителем. Словарная работа. прочь, убор, спросонья, благовонья. Анализ стихотворения (определение настроения). Нахождение примеров олицетворения в тексте без введения термина в активный словарь. Ответы на вопросы учебника. Чтение стихотворения Плещеева А. «Осень». Сравнительный анализ стихотворений. Выразительное чтение стихотворения Плещеева А. Домашнее задание - выучить первое и третье четверостишие. Подведение итогов. Проверка домашнего задания. Чтение стихотворения Плещеева А. наизусть. Изготовление коллажа - прикрепить предметы, сопровождая словами

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			стихотворения. Подведение итогов.
18	Фет А. «Ласточки пропали...»	1	Просмотр видеоролика «Отлет птиц» (грачи, ласточки, журавли). Рассказ учителя об авторе Фете А., прочтение стихотворения учителем и хором. Чтение детьми стихотворения про себя, выразительное чтение. Творческая работа в парах - рассказать от лица перелетной птицы, почему она вернется домой? Подведение итогов.
19	Осенние листья в стихотворениях поэтов	1	Прослушивание и анализ стихотворений Толстого А. «Осень», Есенина С. «Закружилась листва золотая...», Брюсова В. «Сухие листья», Токмаковой И. «Опустел скворечник». Игра «С какого дерева листик». Работа в тетради. Раскрасить шаблоны осенних листьев и списать четверостишие понравившегося стихотворения. Чтение стихотворений по выбору: про себя, затем вслух выразительно. Подведение итогов.
20	Берестов В. «Хитрые грибы», статья «Грибы»	1	Проверка домашнего задания – чтение стихотворения наизусть. (по выбору обучающегося). Беседа о грибах. Рассказ учителя об авторе Берестове В. Чтение стихотворения учителем. Ответы на вопросы по тексту. Чтение учащимися отрывка из энциклопедии «Грибы». Игра «Узнай гриб». Подведение итогов.
2	Описание осени	1	Чтение учителем рассказа Пришвина М. Словарная работа. Составление описательного рассказа по предварительно подготовленному плану и опорным словам.
	<b>Русские писатели</b>	<b>5</b>	
21	Пушкин А.С. - великий русский поэт	1	Слайд - презентация о Пушкине А.С.. Актуализация детских знаний произведений Пушкина. Чтение отрывков произведений из учебника (про себя, вслух, выразительно). Работа с иллюстрацией учебника. Работа в парах: объединение отрывков с названием сказок (на карточках). Проверка. Домашнее задание: выучить 4 строки из любого произведения Пушкина А.С.. Подведение итогов.
22	Стихи Пушкина А.С. «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...»	1	Проверка домашнего задания Чтение стихотворения учителем. «Вот север тучи нагоняя». Словарная работа. Беседа о признаках зимы. Чтение стихотворения учащимися. Работа над выразительным чтением. Прослушивание Гайдн И. «Времена года. Зима» Хоровое прочтение «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...». Подведение итогов.
23	Пушкин А.С. «Сказка о рыбаке и рыбке»	2	Просмотр мультфильма. Чтение с комментированием. Читают учащиеся по цепочке. По ходу чтения идет словарная работа - землянка, ветхая, невод, тина, пряжа, кликать, бранится, простофиля, корыто, корысть, сварливая. Работа в тетради: переписывание разобранных слов, актуальных в настоящее время. Зарисовка золотой рыбки и раскрашивание (при наличии времени). Подведение итогов. Фронтальная работа. Вопросы по содержанию прочитанной части сказки. Составление модели: в тетради зарисовывается рыбка, корыто, дом. Работа в парах на карточках. Из предложенных слов выбрать слова- характеристики старика и старухи (жадная, сварливая, властная, грубая, неблагодарная, добрый, бескорыстный, безответный). Чтение с комментированием (вторая часть текста). Читают учащиеся по цепочке. По ходу чтения идет словарная работа: соболья душегрейка, на маковке кичка, чупрун, столбовая дворянка, белены объелась, ни ступить, ни молвить не умеешь, пряник печатный, бояре да дворяне, с очей прогнать, взаши затолкали, невежа. Дополнение модели: терем, корона. Подведение итогов. Дочитывание сказки с комментированием (разъяснением непонятных слов) царедворцы, была на посылках, перечить, дерзнул поперек слово молвить. Дорисовывание модели: символ для последнего желания нарисовать самостоятельно, затем знак, иллюстрирующий конец волшебства. Беседа: почему старуха опять оказалась у разбитого корыта? Творческая

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			работа. Расположить желания старухи (символы, представленные в ранее зарисованной модели) в нужном порядке. Работа в парах. Разложить по порядку карточки с описаниями моря (слегка разыгралось, помутилось, не спокойно, почернело, черная буря) Проследить, как менялось море после каждого желания старухи. Подведение итогов.
28	Крылов И.А. «Лебедь, Щука и Рак»	1	Слайд - презентация об Крылове И.А. Знакомство с басней (аудио запись). Словарная работа. дело на лад, воз, поклажа, впряглись, из кожи вон, и ныне там. Работа с учебником. Ответы на вопросы. Знакомство с понятием «басня», «мораль». Подбор пословицы, иллюстрирующей мораль басни. «Чего один не может, то смогут все сообща», «Где есть согласие, там — сила», «Без согласия дело на лад не пойдет». Подведение итогов.
	<b>Русские писатели</b>	<b>6</b>	
28	Крылов И.А. «Стрекоза и Муравей»	1	Вводная беседа с опорой на иллюстрацию стрекозы и муравья. Чтение басни учителем. Словарная работа: удручена, вешних, оглянуться не успела, как под каждым ей листком был готов и стол и дом; и кому же в ум пойдёт. Беседа по содержанию: выделение морали басни, пословица «Делу время, а потехе час» Чтение басни шепотом и деление ее на части. Чтение по ролям. Подведение итогов.
28	Толстой Л.Н. «Старый дед и внучек»	1	Слайд - презентация о Толстом Л.Н. Актуализация знаний. Работа с иллюстрациями учебника и пересказ сказки «Три медведя». Чтение рассказа учителем. Лохань, невестка, слаживаает, батюшка, матушка. Работа с иллюстрацией учебника. Беседа по содержанию. Чтение текста по абзацам. Работа в парах. Составь пословицу (на карточках половины пословиц, которые нужно соединить). Выбрать подходящую к рассказу. Подведение итогов.
28	Толстой Л. Н. «Котёнок»	1	Выборочный пересказ рассказа «Старый дед и внучек». Введение термина «быль» (рассказ о том, что действительно было). Чтение рассказа «Котенок» учителем. Словарная работа. амбар, подле, щавель, услышали, сгорбил спину, что было духу. Беседа по содержанию. Чтение текста учениками по цепочке. Подведение итогов.
29	Толстой Л. Н. «Филиппок»	1	Чтение рассказа «Филиппок» учителем. Словарная работа. Беседа по содержанию. Выборочное чтение текста. Анализ иллюстрации из учебника. Ответы на вопросы учебника (пересказ). Подведение итогов.
30	Толстой Л.Н. «Правда всего дороже»	1	Выборочный пересказ рассказа «Филиппок». Работа с текстом рассказа «Правда всего дороже». Пословицы об учении и правдивости (по выбору учителя).
3	Урок обобщения систематизации знаний по разделу «Русские писатели».	1	Перечень изученных авторов, соотнесение автора и произведения, иллюстрации и произведения, определение жанра произведения по отрывку, продолжение фрагмента изученного произведения «Не хочу быть грозною царицей, а хочу быть владычицей морскою»... Работа на карточках: вставка пропущенных слов в текст: «... рвется в облака, ... пятится назад, а ... тянет в воду», актуализация значений изученных словарных слов, стимуляция свободных высказываний: расскажите персонажу о том, какое произведение больше всего понравилось (работа в парах).
	<b>О братьях наших меньших</b>	<b>6</b>	
31	Берестов В. «Кошкин щенок»	1	Чтение стихотворения учителем. Беседа по содержанию (выделение жанра юмористического произведения). Самостоятельное чтение по цепочке смешных фрагментов. Работа с учебником: окончи стихотворение. Подведение итогов.
31	Пришвин М. «Ребята и утята»	1	Вводная беседа нравственно-этического характера о возможных последствиях неправильного обращения с живыми существами (актуализация детского опыта). Чтение текста учителем. Беседа по содержанию. Выборочное чтение текста. Работа с учебником (иллюстрация, пословицы). Пересказ по частям с опорой на план из учебника. Подведение итогов.
34	Чарушин Е. «Страшный	1	Вводная беседа с опорой на иллюстрацию ежа. Чтение текста учителем. Беседа по содержанию. Работа с иллюстрацией.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	рассказ»		Актуализация рассказа «У страха глаза велики». Составление плана для пересказа по опорным словам учебника. Коллективный пересказ по плану. Подведение итогов.
3	Житков Б. «Храбрый утенок»	1	Чтение текста учителем. Чтение с пометками трудных слов. Словарная работа. Выделение ключевых слов в тексте под руководством учителя. Составление наглядной модели с последующей ее деформацией (картинного плана). Восстановление последовательности событий. Пересказ текста с опорой на модель и опорные слова. Подведение итогов.
3	Бианки В.«Музыкант»	1	Чтение текста учителем по частям с выслушиванием детских прогнозов разворачивания последующих событий. Словарная работа (выполняется в ходе чтения): медвежатник, завалинка, колхозник, щепка. Беседа по содержанию. Выборочное чтение текста обучающимися по вопросам учителя. Краткий пересказ текста по вопросам учебника.
3	Бианки В. «Сова»	1	Отгадывание загадки. Вводная беседа с опорой на иллюстрацию совы. Чтение текста учителем. Словарная работа: утекает, кормовистый, цветень, хорониться, раздолье, как бы худа не вышло, чайбелить, пойло. Беседа по содержанию. Актуализация знаний по окружающему миру «Всё природе связано» Групповая работа. Построение «Цепочки взаимосвязи» и объяснение значения каждого звена в этой цепочке. Чтение отрывков текста, соответствующих каждому элементу цепочки. Подведение итогов.
	<b>Из детских журналов</b>	<b>4</b>	
3	Хармс Д. «Игра»	1	Выставка детских журналов. Знакомство с Хармсом Д. Чтение текста учителем. Беседа по тексту Во что раньше играли дети? Инсценирование детских действий. Ответы на вопросы учебника. Чтение по частям, чтение про себя, выразительное чтение, хоровое чтение.
3	Хармс Д. «Вы знаете?..»	1	Игра со словами «Скажи наоборот». Чтение стихотворения учителем. Беседа по тексту. Определение жанра - была или небывлица, формы - монолог или диалог. Работа в парах. Выбор названия стихотворения из предложенных в учебнике. Чтение по ролям. Подведение итогов.
4	Гернет Н., Хармс Д. «Очень- очень вкусный пирог»	1	Чтение стихотворения учителем, дети угадывают пропущенные слова. Вписывание пропущенных слов в текст на карточках (слова на доске). Чтение полного текста учащимися про себя, затем по очереди вслух. Домашнее задание: выучить стихотворение, строки которого одноклассники будут заканчивать.
4	Введенский А. «Ученый Петя»	1	Проверка домашнего задания (стихотворение следует читать без последнего слова в рифмующейся строчке, например, «очень глупый олененок, он решил, что он ». (Заранее подготовить ответы на вопросы: Почему опадают листья? Почему зимой идет снег? Почему зяблики не летают зимой? Почему речка покрывается льдом?). Чтение стихотворения учителем. Беседа по содержанию. Самостоятельное чтение. Работа в парах. Чтение по ролям. Подведение итогов.
	<b>Люблю природу русскую</b>	<b>6</b>	
4	Зима в произведениях русских поэтов и художников (Пушкин А.С. и др.)	1	Беседа о зиме. Актуализация ранее изученных стихотворений, в т.ч. в 1 ч. актуализация значений изученных словарных слов, угадывание загадок, чтение вводной статьи к разделу из учебника (по цепочке). Чтение стихотворений Бунина И. и Бальмонта К. учителем. Словарная работа. Описание снежинки (предлагаются описательные прилагательные: пушистая, невесомая, легкая и т.п.). Рассматривание иллюстраций (в т.ч. картин художников) в слайд - презентации. Домашнее задание: выучить 8 строк из изученных ранее фрагментов Пушкина А.С. «Евгений Онегин». Проверка домашнего задания: чтение выученных наизусть отрывков. Чтение стихотворений Бунина И. и Бальмонта К. учениками. Подведение итогов.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
4	Аким Я. «Утром кот...»	1	Чтение стихотворения учителем. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа. Разбор иносказательных словосочетаний (платок пуховый, прикорнул). Чтение про себя с последующим хоровым, а затем выразительным чтением. Сравнительная характеристика прослушанных (прочитанных) стихотворений по вопросам учителя (какими словами описан снег у разных поэтов, какое стихотворение больше всего понравилось, почему). Подведение итогов.
4	Тютчев Ф. «Чародейкою Зимою...»	1	Знакомство с фрагментом музыкальной пьесы Петра Ильича Чайковского «Январь». Игра «День и ночь» (Все закрывают глаза. Тот, до кого дотрагиваются, просыпается, открывает глаза и называет любое зимнее снежное слово). Беседа «Как выглядит лес зимой». Чтение учителем стихотворения Тютчева Ф.И.. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа (зима-волшебница, колдунья, кудесница, художница, кружевница, мастерица; олицетворение). Чтение детьми шёпотом, в парах друг другу. Подведение итогов.
4	Два Мороза	1	Вводная беседа (какие сказки о зиме знают дети). Чтение текста учителем. Беседа по тексту. Словарная работа. Работа с учебником ("рассматривание иллюстраций). Вопросы на понимание основного смысла (морали) сказки. Выборочное чтение. Работа в подгруппах: одна подгруппа выбирает характеристики синего, а другая - красного Мороза. Подбор пословиц. Проверка домашнего задания. Выставка рисунков. Работа в парах. Нахождение границ частей текста. Составление картинного плана текста. Фронтальная работа. Обсуждение различных вариантов плана. Пересказ с опорой на составленный картинный план (модель). Подведение итогов.
4	Михалков С. «Новогодняя быль»	1	Вводная беседа нравственно-этического характера об отношении к природе. Чтение сказки по частям: 1 часть - читает учитель, 2 часть - инсценировка (диалог ёлочки и сороки), 3 часть - ученик, учитель, 4 часть - по цепочке, 5 часть - самостоятельно. Ответы на вопросы по тексту. Работа с иллюстрацией в учебнике. Творческая работа в группах. «Спаси лесную красавицу!» Подведение итогов.
4	Барто А. «Дело было в январе ...»	1	Рассказ учителя о традиции наряжать ёлку. Чтение стихотворения учителем. Акцентирование внимания на юмористическом содержании стихотворения. Выразительное чтение стихотворения: хоровое, в парах, «цепочкой». Коллективное выучивание стихотворения. Подведение итогов.
	<b>Люблю природу русскую. Зима</b>	<b>2</b>	
4	Есенин С. «Поет зима - аукает...»	1	Рассказ учителя о поэте. Актуализация известным детям стихотворения Есенин С. «Закружилась листва золотая...». Чтение учителем стихотворения Есенина С. «Поет зима - аукает...». Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа. Сравнительный анализ с опорой на иллюстрации. Самостоятельное прочтение. Работа по вопросам учебника. Подведение итогов.
4	Есенин С. «Береза»	1	Чтение учителем стихотворения Есенина С. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа. Кайма, бахрома, обсыпает ветки серебром. Хоровое прочтение. Коллективное выучивание стихотворения. Домашнее задание: повторить выученное стихотворение. Подведение итогов.
	<b>Писатели детям</b>	<b>16</b>	
5	Чуковский К.И.	1	Выставка книг. Рассказ учителя о Чуковском К.И.. Чтение статьи учебника о Чуковском К.И. Ответы на вопросы по тексту. Работа с иллюстрацией учебника. Что перепутал художник? Игра-викторина по сказкам Чуковского К.И. Коллективное завершение фраз из стихотворений Чуковского К.И.: «Одеяло ..., улетела ..., и ... ка ...ускакала от меня» и т.п. Подведение итогов.
5	Небылицы Чуковского	2	Актуализация знаний о небылицах (примеры небылиц). Чтение текста «Путаница» учителем (или прослушивание в

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	К.И. «Путаница», «Радость»		аудиозаписи). Ответы на вопросы по тексту. Первичное чтение учащимися (самостоятельное «жужжащее» чтение). Чтение по ролям. Чтение текста «Радость» учителем. Домашнее задание: прочитать стихотворение «Радость». Ответы на вопросы по тексту «Радость». Подведение итогов.
5	Чуковский К.И. «Федорино горе»	1	Вводная беседа об эстетике быта. Первичное чтение текста учителем. Ответы на вопросы по тексту: сколько частей можно выделить в тексте? понравилась ли вам Федора?, почему посуда ушла? Почему вернулась? Словарная работа: сито, растопырила, кочерга, тараторит, блюдца, бренчит, самоварище, фарфоровые, воротимся, расфуфырили, во всю прыть, канава, желторотые, помои, кадушка, ушат, кишат. Прочтение вслух по цепочке 1 части. Составление модели: в тетради зарисовывается дом, стакан, стрелка от дома. Прочтение вслух по цепочке 2 части. Словарная работа: ковыляет, ключевой, окачу кипятком, прусаки. Актуализация значения слов с предыдущего урока. Дорисовывание модели: схематическая Федора, стрелка от стакана к дому, улыбка. Выборочное чтение. Краткий пересказ по наглядной модели. Подведение итогов.
5	Маршак С.Я. «Кот и лодыри»	1	Проверка домашнего задания. Выразительное чтение сказки Чуковского К.И. «Федорино горе». Выставка книг. Рассказ учителя о Маршаке С.Я.. Игра. Узнай по отрывку стихотворение (из изученных в первом классе). Работа в парах. Работа с иллюстрацией учебника. Расположи героев из «Сказки о глупом мышонке» в правильной последовательности. Чтение текста «Кот и лодыри» учителем. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа. Лодыри, ранец, под мышками, ободранный, грамота. Первичное чтение учащимися (самостоятельное «жужжащее» чтение). Подбор пословиц. Чтение по ролям. Домашнее задание: выучить стихотворение, распределив его текст между детьми по 4 - 8 строчек. Подведение итогов.
5	Михалков С.Я. «Сила воли»	1	Проверка домашнего задания. Чтение стихотворения в правильной последовательности (групповая работа). Выставка книг. Рассказ учителя о Михалкове С.Я. Актуализация знаний о произведениях поэта (в т.ч. гимн РФ). Беседа о воле. Прослушивание стихотворения «Сила воли». Ответы на вопросы по тексту. Чтение по цепочке. Психокоррекционная игра «Молчанка». Подведение итогов.
5	Михалков С.В. «Мой щенок»	1	Беседа. Как я ухаживаю за животными. Чтение стихотворения учителем. Ответы на вопросы по тексту. Чтение про себя. Выразительное чтение стихотворения учащимися вслух. Фронтальная работа. Найти слова о проказах щенка. Составление в тетради модели: щенок (м.б. АВ), девочка (слезы), пчела, градусник. Фронтальная работа. Восстановить последовательность эпизодов (с опорой на модель). Подведение итогов.
5	Барто А.Л. «Веребочка»	1	Проверка домашнего задания. Выразительное чтение стихотворения Михалкова С.В. «Мой щенок». Выставка книг. Рассказ учителя о Барто А.Л. Коллективное завершение фраз из стихотворений цикла «Игрушки». Чтение стихотворения «Веребочка» учителем. Ответы на вопросы по тексту. Чтение про себя. Выразительное чтение стихотворения учащимися вслух. Чтение стихотворения «Мы не заметили жука» учителем. Домашнее задание: чтение стихотворения «Мы не заметили жука» в соответствии с заданиями учебника. Подведение итогов.
5	Барто А.Л. «Мы не заметили жука... » «В школу»	1	Проверка домашнего задания. Выразительное чтение стихотворения «Мы не заметили жука» с разным настроением. Чтение стихотворения «В школу» учителем. Ответы на вопросы по тексту (актуализация представлений о юмористических стихотворениях и затем - о волевом поведении). Словарная работа: отложной воротничок. Чтение про себя. Выразительное чтение стихотворения учащимися. Подведение итогов.
5	Барто А. Л. «Вовка – добрая душа»	1	Чтение стихотворения «Вовка - добрая душа» учителем. Ответы на вопросы по тексту Чтение стихотворения про себя, потом друг другу. Чтение учителем стихотворений из цикла «Вовка-добрая душа». «Как Вовка выручил бабушек». «Как Вовка стал старшим братом». Беседа нравственно-этического характера о дружбе и взаимопомощи. Рассказ детей «Мой

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			лучший друг». Подведение итогов.
5	Носов Н.Н. «Затейники»	1	Рассказ учителя о Носове Н. Работа с учебником. Узнавание героев произведения «Незнайка». Чтение текста «Затейники» учителем. Беседа по тексту. Словарная работа. Работа с учебником (рассматривание иллюстраций). Вопросы на понимание основного смысла (актуализация произведения Чурашина Е. «Страшный рассказ»). Чтение первой части учащимися (по цепочке). Актуализация пройденного на предыдущем уроке. Чтение второй части учащимися (по цепочке). Пересказ текста по плану учебника. Подведение итогов.
6	Носов Н.Н. «Живая шляпа»	1	Проверка домашнего задания. Чтение по ролям рассказа Чтение рассказа «Живая шляпа» учителем. Беседа по тексту. Словарная работа. Работа с учебником (рассматривание иллюстраций). Вопросы на понимание основного смысла (актуализация произведения «Затейники»). Чтение первой части учащимися (жужжащее). Актуализация пройденного на предыдущем уроке. Чтение второй части учащимися (по цепочке). Пересказ текста по плану учебника. Подведение итогов.
6	Носов Н.Н. «На горке»	2	Чтение рассказа «На горке» учителем. Беседа по тексту. Словарная работа. Работа с учебником (рассматривание иллюстраций). Вопросы на понимание основного смысла. Беседа нравственно-этического характера о том, что нельзя думать только о себе. Актуализация детского опыта с подведением к выводу о том, что ошибки всегда надо исправлять. Работа с пословицей (например, «Думай о других, а не только о себе», «Ошибка красна поправкой») Чтение первой части учащимися (по цепочке). Актуализация пройденного на предыдущем уроке. Чтение второй части учащимися (жужжащее). Пересказ текста по плану ученика. Подведение итогов.
6	Мамин день	1	Выставка книг. Рисунки детей «Наши мамы самые красивые». Просмотр мультфильма «Мама для мамонтёнка». Беседа «Нет милее дружка, чем родная матушка». Чтение стихотворения учителем. Мошковская Э. «Я маму мою обидел», Ответы на вопросы по тексту. Выразительное чтение стихотворения. Чтение стихотворений учителем. Благинина Е. «Посидим в тишине», Плещеев А. «В бурю» (в сокращении). Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа: лампадка, кротко, озаряла, путник запоздалый, раскаты грома, дремлет, волчок, метнулся, скользнул. Выразительное чтение стихотворений. Конкурс «Спой колыбельную». Подведение итогов.
6	Заключительный урок (обобщения и систематизации знаний) по разделу «Писатели детям»	1	Игра «Угадай портрет» (писателей и поэтов). Игра в парах «Путаница». Необходимо соединить название произведения и его автора. Игра «Кто сказал?» Назови героя, которому принадлежат слова. Игра «Угадай-ка, откуда я?». Назвать произведение по цитате из него. Отгадывание произведений по иллюстрациям (две соревнующиеся команды). Подведение итогов.
	<b>Я и мои друзья</b>	<b>8</b>	
6	Стихи о дружбе	1	Вводная беседа. Актуализация ранее изученного материала. Продолжить фразу: «Друг - это тот ,кто ... » .Чтение стихотворений по учебнику (каждая из трех подгрупп готовит свое стихотворение). Берестов В. «За игрой», Мошковская Э. «Я ушел в свою обиду...», Берестов В. «Гляжу с высоты...». Ответы на вопросы по текстам. Игра «Собери пословицы о дружбе». Прослушивание песен о дружбе. Выразительное чтение стихотворений. Подведение итогов.
6	Лунин В. «Я и Вовка»	1	Проверка домашнего задания. Выразительное чтение стихотворений. Чтение стихотворения «Я и Вовка» учителем. Словарная работа: трын-трава. Вопросы на понимание основного смысла. Беседа нравственно-этического характера о том, что надо выполнять свои обещания. Работа с пословицей (например, «Давши слово держись, не давши крепись» - русская пословица, означающая: Пообещал что-либо (дал слово), выполняй (держи его), как бы тяжело не было. Если

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			считаешь правильным не давать обещание, то и не давай». Что чувствует человек, которому сделали и не сделали обещанное? Игра «Изобрази эмоцию» (огорчение, радость). Чтение про себя. Выразительное чтение стихотворения учащимися. Подведение итогов.
66	Ермолаев Ю. «Два пирожных»	1	Чтение текста ««Два пирожных»» учителем. Беседа по тексту. Словарная работа. Работа с учебником (рассматривание иллюстраций). Вопросы на понимание основного смысла. Беседа нравственно-этического характера о волевом поведении (актуализация ранее прочитанных текстов). Работа с пословицей (Работать не заставят, и есть не посадят). Чтение произведения по цепочке. Ответы на вопросы учебника. Подведение итогов.
67	Осеева В. «Волшебное слово»	2	Вводная беседа о вежливых словах. Игра «Доскажи словечко» (вежливые слова по стихотворениям-загадкам Емельяновой О.). Чтение текста «Волшебное слово» учителем (1 часть – беседа Павлика со стариком). Словарная работа: буркнул, поддал хорошенько, засопел от обиды. Беседа по тексту. Чтение произведения по цепочке. Выразительное выборочное чтение (актуализация знаний об эмоциях). Чтение текста ««Волшебное слово» учителем (2 часть - возвращение Павлика). Словарная работа: сгребла в кучу, смущенно пробормотала, противень, морщинистое, взьерошил, сквер. Беседа по тексту. Чтение произведения по цепочке. Выразительное выборочное чтение. Работа в парах. Выписать слова-действия Павлика в первый столбик из первой части, во второй – из второй. Работа с пословицей (Как аукнется, так и откликнется). Игра «Пожалуйста». Выполнить различные действия, при слове «Пожалуйста». Подведение итогов.
68	Осеева В. «Хорошее».	1	Чтение рассказа «Хорошее» учителем. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа: колодец, виляет, пасть. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Беседа нравственно-этического характера о том, что лучше хорошо поступать, чем думать или говорить об этом. Актуализация детского опыта. Подведение итогов.
69	Осеева В. «Почему»	1	Чтение рассказа «Почему» учителем по частям – 3 смысловые части, текст можно сократить. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа. Беседа нравственно-этического характера о том, что за свои поступки надо отвечать. Актуализация детского опыта, в т.ч. об эмоциях. Выборочное чтение (обозначение эмоций героев). Чтение текста учащимися на каждом уроке (в различных вариантах: по цепочке, выборочное). Краткий пересказ по вопросам. Подведение итогов.
70	Заключительный урок (обобщения и систематизации знаний) по разделу «Я и мои друзья»	1	Узнай произведение по иллюстрации. Узнай произведение по отрывку. Соедини стрелками пословицы и подходящие к ним произведения. Коллективная работа «Мы строим дом дружбы»: выбор качеств (кирпичиков), которые помогают жить в согласии с другими (при выборе карточки от ребенка требуется пояснение).
	<b>Люблю природу русскую. Весна .</b>	<b>5</b>	
71	Тютчев Ф. «Зима недаром злится ...». «Весенние воды».	1	Беседа о весне. Чтение стихотворений Тютчева Ф. «Зима недаром злится ...», «Весенние воды» учителем. Словарная работа. Гонит, засуетилось, нудит, трезвон, хлопчет, ворчит, пуще, взбесилась ведьма, румяная, наперекор. Ответы на вопросы по тексту в чем сходство стихотворений). Рассматривание иллюстраций (в т.ч. картин художников) в слайд - презентации. Самостоятельное чтение. Подведение итогов.
72	Плещеев А. «Весна». «Сельская песенка»	1	Чтение стихотворений «Весна» и «Сельская песенка» учителем. Словарная работа: повеяло, засвищут, лазурь, сени, прощепечет. Ответы на вопросы по тексту. Сравнительный анализ с опорой на иллюстрации. Самостоятельное прочтение. Хоровое прочтение. Коллективное выучивание стихотворения. Домашнее задание: повторить выученное

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			стихотворение. Подведение итогов.
7	Блок А. «На лугу»	1	Проверка домашнего задания. Чтение наизусть стихотворения . Плещеева А. «Сельская песенка». Актуализация знаний о первых признаках весны. Чтение стихотворения «На лугу» учителем. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа: пашня. Чтение про себя. Выразительное чтение по цепочке. Работа в парах. Оживи картинку - раскрасить рисунок в соответствии содержанием стихотворения. Подведение итогов.
7	Маршак С. «Снег теперь уже не тот...»	1	Актуализация сказки «Двенадцать месяцев» (название месяцев, рассказ о преображении земли в марте, актуализация детского опыта). Чтение стихотворения «Снег теперь уже не тот...» учителем. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа. Расколоть, стёжки, вербах, серебром светятся серёжки. Самостоятельное прочтение. Работа по вопросам учебника. Рассматривание картины Саврасова А.К. «Грачи прилетели» (признаки весны). Работа в парах. Собери пословицу (из разрезанных частей на карточках «Март зиму кончает, весну начинает», «Синица запела - к весне», «Весна дает цветы, а осень - плоды»). Подведение итогов.
7	Заключительный урок (обобщения и систематизации знаний) по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1	Актуализация значений слов, изученных во время словарной работы. Чтение и рассказывание ранее изученных стихотворений (выборочно). Работа с иллюстрациями картин Левитана И. «Март», Щербакова Б.В. «Журчат ручьи весенние», Юона К.Ф. «Мартовское солнце». Работа на карточках: вставка пропущенных слов в текст: «Травка ..., солнышко ..., ласточка с ... в сени к нам ...», взаимопроверка.
	<b>И в шутку и всерьез</b>	<b>2</b>	
7	Заходер Б. «Товарищам детям». «Что красивей всего?»	1	Актуализация представлений о юмористических произведениях. Актуализация рассказа Чарушина Е. «Страшный рассказ». Рассматривание серии картинок в учебнике. Коллективное составление веселой истории, которая приключилась с детьми в лесу. Чтение стихотворения учителем Заходера Б. «Товарищам детям». Ответы на вопросы по тексту. Самостоятельное чтение по цепочке. Проверка домашнего задания: выразительное чтение стихотворения «Товарищам детям» учащимися. Чтение стихотворения учителем Заходера Б. «Что красивей всего?». Ответы на вопросы учебника. Чтение по ролям. Работа в парах: Выбрать картинку самого красивого цветка и объяснить свой выбор. Подведение итогов.
7	Заключительный урок (обобщения и систематизации знаний)	1	Актуализация знаний, полученных учащимися.
	<b>И в шутку и всерьез</b>	<b>6</b>	
7	Песенки Винни- Пуха	1	Просмотр фрагмента мультфильма о Винни-Пухе (по выбору учителя). Актуализация знаний о герое мультфильма и его друзьях. Хоровое пение песенки из мультфильма о Винни-Пухе. Чтение учителем песенок «Ворчалка», «Дорожная шумелка». Ответы на вопросы учебника. Самостоятельное «жужжащее» чтение. Выразительное чтение вслух. Домашнее задание: выразительное чтение песенок «Ворчалка», «Дорожная шумелка». Проверка домашнего задания: выразительное чтение песенок Винни-Пуха (на выбор). Чтение учителем первой и второй песенок Винни-Пуха. Хоровое прочтение. Коллективное выучивание песенки (на выбор учителя). Домашнее задание: повторить выученное стихотворение.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			Подведение итогов.
7	Успенский Э. «Чебурашка»	1	Проверка домашнего задания: рассказывание наизусть песенки Винни-Пуха. Выставка книг Успенского Э.. Рассказ учителя о писателе. Актуализация детских знаний о известных героях произведений автора (Крокодил Гена, Чебурашка, старуха Шапокляк). Чтение учителем текста «Чебурашка» (половина текста). Словарная работа: тропический, гиппопотам, каюта, затекли, чебурахнулся. Ответы на вопросы по тексту. Чтение по цепочке. Хоровое пение песенки «Я был когда-то странной, игрушкой безымянной». Подведение итогов. Фронтальная работа. Вопросы по содержанию прочитанной части текста «Чебурашка». Чтение учителем второй половины текста «Чебурашка». Словарная работа: переполнен, уцененные товары, бракованный, витрина, телефонная будка, телефон - автомат. Ответы на вопросы по тексту. Чтение текста учениками по цепочке. Составление модели: схематично Чебурашка, ящик, корабль, телефонная будка. Краткий пересказ по наглядной модели. Подведение итогов. Просмотр 1 серии мультфильма «Чебурашка и крокодил Гена». Актуализация словарных слов по тексту. Чтение по ролям диалога директора магазина и Чебурашки. Выборочное чтение. Краткий пересказ по наглядной модели текста из учебника. Домашнее задание: чтение и пересказ текста по наглядной модели. Проверка домашнего задания. Пересказ текста по модели. Просмотр 2 серии мультфильма «Чебурашка и крокодил Гена». Хоровое пение песенки крокодила Гены «С днем рождения». Подведение итогов.
8	Успенский Э. «Если был бы я девчонкой...».	1	Вводная беседа о том, как дети помогают родителям в домашних делах. Актуализация ранее прочитанных текстов («Два пирожных»). Чтение стихотворения «Если был бы я девчонкой...» учителем. Ответы на вопросы учебника. Актуализация детского опыта. Нахождение юмористических признаков в стихотворении. Чтение про себя. Выразительное чтение по цепочке. Работа в парах. Разложить домашние дела (записаны на карточках), которые перечисляются в стихотворении по порядку. Подведение итогов.
8	Остер Г. «Будем знакомы».	1	Рассказ учителя о творчестве Остера Г. Актуализация детского опыта о правилах знакомства, вежливых словах. Чтение учителем текста Остера Г. «Будем знакомы». Словарная работа: навсегда, случайно, нарочно, доброжелательно. Ответы на вопросы по тексту: Определить жанр произведения. Назвать его героев. Выборочное чтение. Работа в парах: выбор героев произведения из ряда картинок. Подведение итогов. Чтение текста «Будем знакомы» по ролям. Разыгрывание сцены знакомства. Просмотр одной серии мультфильма «38 попугаев» (на выбор учителя). Ответы на вопросы по просмотренному мультфильму. Подведение итогов.
8	Драгунский В. «Тайное становится явным»	1	Рассказ учителя о творчестве Драгунского В. Чтение рассказа «Тайное становится явным» учителем по частям - 2 смысловые части. Словарная работа. Ответы на вопросы по тексту. Беседа нравственно-этического характера о том, что правда лучше обмана. Актуализация детского опыта, в т.ч. об эмоциях. Выборочное чтение (обозначение эмоций героев). Чтение текста учащимися на каждом уроке (в различных вариантах: по цепочке, выборочное). Составление плана пересказа. Краткий пересказ текста по вопросам. Подведение итогов.
8	И в шутку и всерьез	1	Обобщения и систематизации знаний по разделу «И в шутку и всерьез». Соотнесение автора и названия произведения, определение жанра произведения по отрывку. Прочитать нужный отрывок в ответ на вопрос (работа по карточкам). Актуализация значений изученных словарных слов, стимуляция свободных высказываний: какое произведение оказалось самым веселым. Работа на карточках: вставка пропущенных слов в текст («Если был бы я ... , я бы время не ... , я бы вымыл в кухне ... , я бы в ... подмёл»).
	<b>День победы</b>	<b>1</b>	
8	Васильев С. «Я помню, ранило берёзу...»	1	Вводная беседа о защитниках Родины. Рассказ учителя о праздновании Дня Победы с опорой на иллюстрации. Прослушивание военной песни (по выбору учителя). Чтение стихотворения «Я помню, ранило берёзу...» учителем.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			Беседа по вопросам учебника. Чтение про себя. Чтение по цепочке. Домашнее задание: выучить 4 строки (распределить стихотворение между детьми). Проверка домашнего задания: чтение стихотворения наизусть по цепочке. Чтение учителем короткого рассказа о войне (на выбор учителя). Беседа по содержанию текста. Коллективное разучивание песни о войне (например, «Алеша»). Подведение итогов.
	<b>Литература зарубежных стран</b>	<b>14</b>	
8	Известные детские сказки зарубежных писателей	1	Актуализация детского опыта (имена героев детских сказок по иллюстрациям). Выставка книг (Красная шапочка, Кот в сапогах, Золушка, Дюймовочка и др.). Работа с учебником: чтение вводной статьи о зарубежных писателях, работа с иллюстрацией (что перепутал художник), ответы на вопросы. Вспоминаем сказки (рассказывание детьми фрагментов известных им зарубежных сказок). Домашнее задание: рисование иллюстрации к любимой сказке. Подведение итогов.
8	Английские народные песенки «Перчатки» и «Храбрецы» в переводе Маршака С. и Чуковского К.	2	Рассказ учителя о стране (Англия) с опорой на иллюстрации. Чтение учителем английских песенок. Ответы на вопросы по содержанию. Акцентирование внимания на юмористическом содержании песенок. Выразительное чтение стихотворения: хоровое, в парах, «цепочкой». Коллективное выучивание песенки «Храбрецы» в переводе Чуковского К. Рассказывание наизусть песенки «Храбрецы» в переводе Чуковского К. Инсценирование песенки «Перчатки». Подведение итогов.
8	Немецкая народная песенка «Знают мамы, Знают дети»	1	Рассказ учителя о стране (Германия) с опорой на иллюстрации. Игра «Чего не хватает?» (колес у машины, ручки у кружки и т.п.). Чтение учителем песенки. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение песенки учащимися: про себя, по цепочке. Работа с пословицами (например, Солнце встанет, так и утро настанет, Без труда не вытащишь и рыбку из пруда). Рисование иллюстрации (например, стул без ножки, иглолка без ушка). Подведение итогов.
8	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк»	1	Рассказ учителя о стране (Франция) с опорой на иллюстрации. Актуализация басни «Стрекоза и муравей». Актуализация пословицы «Делу время, а потехе час». Чтение учителем песенки. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение песенки учащимися: по цепочке, по ролям. Подведение итогов.
8	Шарль Перро «Кот в сапогах»	2	Выставка книг Перро Ш.. Рассказ учителя о писателе. Чтение сказки «Кот в сапогах» учителем (1 часть). Ответы на вопросы. Словарная работа: мельник, мельница, нотариус, судья, наследство, муфта, обделили, плут, отруби, заячья капуста, королевские покои, почтительный поклон, маркиз. Чтение 1 части сказки учащимися: по цепочке. Составление наглядной модели: мельница, осел, кот, мешок, король. Подведение итогов. Беседа о содержании прочитанного на предыдущем уроке. Чтение сказки «Кот в сапогах» учителем (2 часть). Ответы на вопросы. Словарная работа: куропатки, дичь, впору, к лицу, гардероб, статный в ее вкусе, почтительный, пришелся по сердцу. Чтение 2 части сказки учащимися: по цепочке. Дополнение наглядной модели: водоём, принцесса. Подведение итогов. Беседа о содержании прочитанного на предыдущем уроке. Чтение сказки «Кот в сапогах» учителем (3 часть). Ответы на вопросы. Словарная работа: как по маслу, косцы, жнецы, имение. Чтение 3 части сказки учащимися: по цепочке. Дополнение наглядной модели: косари, жнецы. Работа в парах. Восстановить последовательность событий сказки по наглядной модели. Подведение итогов. Беседа о содержании прочитанного на предыдущем уроке. Чтение сказки «Кот в сапогах» учителем (4 часть). Ответы на вопросы. Словарная работа: людоед, дескать, засвидетельствовать почтение, водосточная труба, черепица, учтивость, очарован, вельможа. Дополнение наглядной модели: людоед, лев, мышка, обручальные кольца. Коллективный пересказ с

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			опорой на наглядную модель. Подведение итогов.
9	Шарль Перро «Красная Шапочка»	2	Уточняющая беседа о содержании сказки «Красная Шапочка» с опорой на иллюстрации. Актуализация детского опыта (характеристика героев сказки). Чтение учителем фрагмента пьесы «Красная Шапочка». Беседа по содержанию прочитанного. Сравнение пьесы и сказки под руководством учителя. Свободные высказывания учащихся о возможном окончании пьесы. Чтение учащимися пьесы: по цепочке, по ролям. Проверка домашнего задания: выразительное чтение пьесы по ролям. Инсценирование пьесы.
9	Андерсен Г.Х. «Принцесса на горошине».	2	Выставка книг Андерсена Г.Х. Рассказ учителя о писателе (слайд-презентация). Актуализация детского опыта (узнавание героев произведений писателя с опорой на иллюстрации). Прослушивание песни «Принцесса на горошине» Музыка Савенкова С, слова Тарасовой Т. Чтение сказки учителем. Словарная работа: тюфяки, перинки, гагачий пух, почивать. Беседа по содержанию. Чтение сказки учащимися: по цепочке, выборочно. Коллективный пересказ сказки с опорой на вопросы. Домашнее задание: подготовиться пересказывать сказку. Проверка домашнего задания: пересказ сказки «Принцесса на горошине». Просмотр мультфильма по сказке Андерсена Г.Х. (по выбору учителя). Беседа о просмотренном.
9	Заключительный урок (обобщения и систематизации знаний) по разделу «Литература зарубежных стран»	1	Актуализация значений слов, изученных во время словарной работы. Рассказывание учащимися ранее изученных произведений (выборочно) по вопросам учителя. Игра «Узнай сказку» (по иллюстрациям, фрагментам). Игра «Помоги герою вернуться в свою сказку». Игра «Найди ошибку» (в названии, тексте) произведений. Игра «Кто лишний?» (среди героев произведения называется неподходящий). Выполнение раздела «Проверим себя» из учебника (выборочно). Узнавание произведения, жанра. Задания по выбору учителя.
9	Проект «Мой любимый писатель - сказочник»	1	Выбор произведений автора в учебнике. Знакомство со сказками писателя. Подбор иллюстраций к сказкам. Сценарий проекта по выбору учителя.
9	Заключительный урок (обобщения и систематизации знаний)	1	Актуализация знаний, полученных учащимися (задания по выбору учителя).
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	

## Тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение» в 3 классе

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Вводный урок	1	Знакомство с новым учебником - раздел, оглавление, условные обозначения. Словарная работа - заставка, концовка, абзац, переплёт. Поиск нужной страницы, автора и произведения по оглавлению. Беседа о книгах, прочитанных летом. Практическая работа – изготовление закладки.
	<b>Самое великое чудо на свете</b>	<b>2</b>	
2.	Какое чудо считаете самым удивительным? Рукописные книги Древней Руси	1	Речевая разминка. Отгадывание загадки. Чтение статьи учителем. Беседа по прочитанному. Самостоятельное чтение. Чтение текста по ролям. Проверка домашнего задания - чтение по ролям. Словарная работа - летопись, летописец, пергамент, монастырь, монах, келья. Чтение статьи учителем. Беседа по прочитанному. Слайд-презентация Летописи. Работа в парах: - украшение буквы вензелями или другая работа подобного типа. Подведение итогов.
3.	Первопечатник Иван Федоров	1	Проверка домашнего задания. Работа по иллюстративному материалу учебника - беседа. Рассказ учителя об Иване Фёдорове. Словарная работа – печатный двор, делание, печатня, царская палата, холстина, киноварь, зело, напраслина, ладно напечатал, бояре, иноземные. Беседа по прочитанному. Выборочное чтение. Самостоятельная работа в парах: выбор и написание ответов на карточках (как звали первопечатника? Как звали царя? За что царю понравилась книга (картинки, отсутствие ошибок, хорошая бумага). Подведение итогов.
4.	Обобщающий урок по разделу	1	Обобщения и систематизации знаний. Актуализация знаний, полученных учащимися.
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>12</b>	
5.	Русские народные песни	1	Вводная беседа «Устное народное творчество». Актуализация знаний о жанрах устного народного творчества (материал предыдущих лет обучения), колыбельных песнях, загадках, потешках, небылицах, сказках, пословицах. Прослушивание аудиозаписей народных песен. Работа с учебником: чтение песен учителем, самостоятельное, затем выразительное прочтение обучающимися. Работа по выбору учителя. Подведение итогов.
6.	Докучные сказки	1	Работа с учебником: чтение докучных сказок учителем. Беседа: обсуждение и вывод о характеристиках докучной сказки. Актуализация детских знаний докучных сказок (жили-были три бычка..., жил-был царь, у царя был двор, на дворе был кол... и т.п.). Творческая работа: сочинение докучных сказок. Подведение итогов.
7.	Произведения прикладного искусства	2	Слайд – презентация о народных промыслах. Демонстрация предметов с разными вариантами росписи. Работа с учебником: чтение статей. Беседа по прочитанному. Словарная работа – гжель, хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Самостоятельная работа: ответы на вопросы на карточках (бланках): в каком народном промысле используются белая и синяя краска? Как называются глиняные игрушки, расписанные яркими красками? Как называются деревянные не раскрашенные игрушки? Как называется красочная деревянная посуда? Знакомство учащихся с национальным творчеством других народов России (по выбору учителя). Национальная дидактическая игра (по выбору учителя). Подведение итогов.
8.	Русская народная сказка: признаки сказки	2	Вводная беседа: сказки. Актуализация знаний о сказках, пройденных в первом и втором классах. Признаки сказки: зачин, волшебные предметы и свойства, наделение животных человеческими умениями

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			<p>(разговаривают), повторы, концовка. Игра «Узнай сказку». Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» учителем (1 часть – Иванушка превратился в козленка). Словарная работа -колодец, жар донимает, копытце полно водицы, мочи нет. Работа с иллюстрацией учебника. Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Самостоятельная работа: вставить в текст пропущенные слова: «Жили-были старик да....., у них была дочка..... да сынок.....; Идут они по дальнему пути, по.....полю; Стоит козье копытце полно.....». Подведение итогов. Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» учителем (2 часть – Аленушка вышла замуж, ведьма бросила ее в воду и оборотилась Аленушкой). Словарная работа – стожок, хоромы, распознал, оборотилась. Беседа по прочитанному. Самостоятельное чтение. Работа с репродукцией картины В. Васнецова «Алёнушка» (какое несчастье случилось у Аленушки? – братец стал козленочком, Что чувствует Аленушка?, Как вы догадались?, Какие средства использует художник, чтобы передать настроение картины – темные цвета, печальная поза). Составление части наглядной модели: А, И, копытце, К, В. (возможны другие варианты обозначений). Краткий пересказ текста по составленной модели. Подведение итогов. Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» учителем (3 часть). Словарная работа – ведомо, жалобнёхонько, названный отец, котлы чугунные, ножи булатные, перекинулся. Беседа по прочитанному. Самостоятельное чтение. Работа с иллюстрацией учебника. Чтение по ролям. Самостоятельная работа: – работа на бланках с выбором правильного ответа, например, «из какого копытца напился Иванушка?- коровьего, лошадиного, козьего; куда привела ведьма Аленушку? – в лес, на реку, на озеро и т.д. Работа с учебником: ответы на вопросы по сказке. Подведение итогов.</p>
9.	Иван-царевич и Серый Волк	2	<p>Чтение сказки учителем (1 часть – до того, как отец отправляет сыновей на поиски Жар-Птицы). Словарная работа – караул, похитник, сон задолит, чудится, встрепенулась. Беседа по прочитанному. Самостоятельное чтение. Работа с иллюстрацией учебника. Выделение смысловых частей в прочитанном отрывке и обобщение их в пункты плана: братья начали караулить вора золотых яблок, Иван-царевич поймал Жар-птицу, царь-отец отправляет сыновей на поиски Жар-Птицы. Выборочное чтение. Краткий пересказ прочитанного. Подведение итогов. Чтение сказки учителем (2 часть – Ивана-царевича поймала стража Жар-птицы). Словарная работа - обглоданные, устал до смерточки, пригорюнился. Беседа по прочитанному. Разбор пословицы «Взялся за гуж - не говори, что не дюж». «Самостоятельное чтение (жужжащее). Самостоятельная работа: замени выделенные слова из сказки другими, подходящими по смыслу: припал (лег) на мягкую траву, и пошел пеший (пешком), сидишь, пригорюнился (печальный), голову повесил (опустил) и т.д. Выборочное чтение. Выделение смысловых частей в прочитанном отрывке и обобщение их в пункты плана: Краткий пересказ прочитанного. Подведение итогов. Чтение сказки учителем (3 часть – Волк украл Елену Прекрасную). Словарная работа разоряла, нехорошую славу, узденка, позарился, перемахнул, наутек. Беседа по прочитанному. Самостоятельное чтение по цепочке. Выделение смысловых частей в прочитанном отрывке и обобщение их в пункты плана: Пересказ прочитанных фрагментов. Подведение итогов. Чтение сказки учителем (4 часть – до конца). Словарная работа настагает, обернись, пополднеть. Беседа по прочитанному. Сравнение иллюстраций Васнецова В. и Билибина И.. Самостоятельное чтение по цепочке. Выделение смысловых частей в прочитанном отрывке и обобщение их в пункты плана: Пересказ прочитанных фрагментов. Подведение итогов. Обобщение прочитанного: ответы на вопросы учебника, выборочный пересказ по плану, Самостоятельная работа: Кто является главными героями</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			сказки? Озаглавь предложенные части текста, запиши, кто воровал золотые яблоки? Что нельзя было трогать Ивану Царевичу? В кого превращался Серый Волк? Кто принес Волку живую воду. Подведение итогов.
10.	Образ удалого молодца в русской народной сказке «Сивка-бурка»	2	Чтение сказки учителем (1 часть – до того, как Иванушка захотел увидеть Елену Прекрасную, 2 часть до того, как Иванушка поцеловал Елену Прекрасную, 3 часть до конца). Словарная работа – добрая уродилась, стерегите, сеновал, иззяб весь, худая одежонка, за пазуху, службу сослужить, вещей каурка, вволю, зола, лукошко, гонец, клич кликать, молодецкий посвист, гаркнул, перстень, заветный. Беседа по прочитанному. Самостоятельное чтение. Выделение смысловых частей в прочитанном отрывке и обобщение их в пункты плана. Выборочное чтение. Краткий пересказ прочитанного.
11.	Уроки обобщения и систематизации знаний по разделу «Устное народное творчество»	2	Выполнение раздела «Проверим себя» из учебника (выборочно). Самостоятельная работа по всему пройденному материалу. Узнавание произведения, жанра. Задания по выбору учителя.
	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>10</b>	
12.	Как научиться читать стихи	1	Беседа об известных поэтах (Пушкин А.С., Есенин С. и др.). Актуализация знаний ранее изученных стихотворений. Устное словесное рисование признаков поздней осени и начала зимы. Чтение статьи учебника учителем. Беседа по прочитанному. Декларирование стихотворных форм. Подведение итогов.
13.	Времена года в произведениях Тютчева Ф. И. «Листья» и Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка	2	Актуализация знаний о поэте. Чтение учителем стихотворения Тютчева Ф.И. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа: век, племя, зефиры, докучные ветви. Анализ выразительных средств стихотворного текста. Выразительное чтение. Актуализация знаний по теме стихотворения. Устное словесное рисование осенних картин с передачей своих чувств, впечатлений. Работа с учебником (ответы на вопросы по выбору учителя). Подведение итогов. Проверка домашнего задания - выразительное чтение стихотворения Тютчева Ф. И. «Листья». Актуализация знаний о Фете А.А.. Чтение учителем стихотворения Фета А.А.. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа: тороватый, убрал кусты. Нахождение в стихотворном тексте выразительных средств. Актуализация знаний по теме стихотворения. Устное словесное рисование начала зимы с передачей своих чувств, впечатлений. Самостоятельное чтение про себя. Выразительное чтение стихотворения по цепочке. Работа с учебником (ответы на вопросы). Подведение итогов.
14.	Поэтическое олицетворение в стихотворении Никитина И.С. «Встреча зимы»	1	Проверка домашнего задания - выразительное чтение стихотворения Фета А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...». Чтение учителем стихотворения Никитина И.С. «Встреча зимы». Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа: вейл, угрюмый, сумрачный лес, полотно, разноцветный огонь, искони, кряхтит, раздолье, подчас. Чтение текста учащимися по частям. Анализ выразительных средств стихотворного текста (Туман облаками вставал, снег лежит полотном, как алмазы горят капли слёз, растёт богатырь, что под бурями дуб. Угрюмые небеса, воздух лёгок и чист, в чистом поле весна золотая, Русь святая, гость незванный, на сторонке чужой, безлюдный простор. Плакал лес, начал падать снежок, замёрзла река, горят капли слёз, смотрит весело лес, мороз трещит, кровь горит, метель крутит и мутит, вьюга поёт.). Прослушивание фрагмента музыкального произведения Чайковского П.И.«Времена года». Выразительное чтение стихотворения по цепочке. Конкурсное чтение стихотворение перед классом. Подведение итогов.
15.	Образ детства в стихотворении Сурикова И.З. «Детство»	2	Рассказ учителя о Сурикове И.З.. Актуализация знаний и опыта детей по теме стихотворения (детские игры зимой). Чтение учителем стихотворения Сурикова И. З. «Детство». Ответы на вопросы по тексту (работа с

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			учебником) Словарная работа: ветхая, кубарем качуся, нехотя бредёшь, долой, лапти, прялка, светец, смежит, омрачили. Выделение в тексте событий. Чтение стихотворения учащимися по частям с анализом выразительных средств. Самостоятельная работа на карточках - вставить пропущенные слова в отрывке.
16.	Волшебница зима в поэтических произведениях Сурикова И. З. «Зима»	1	Актуализация знаний и опыта детей по теме стихотворения (образы зимы в поэтических произведениях). Чтение учителем стихотворения Сурикова И.З. «Зима». Ответы на вопросы по тексту (работа с учебником). Словарная работа: пелена, непробудно, морозцы, труженик, стужа, санишки, солома, покоен. Выделение в тексте событий. Чтение стихотворения учащимися по частям с анализом выразительных средств. Хоровое чтение, коллективное разучивание отрывка стихотворения (по выбору учителя). Игра «Не дай упасть снежинке». Декларирование стихотворных форм о зиме. Самостоятельная работа: вставить в текст пропущенные слова: «Белый снег, ... в воздухе ... и на землю тихо падает, ...», «Вот моя ...; вот мой ... родной; вот качусь я в ... по ... кругой». Подведение итогов.
17.	Некрасов Н. А. «Не ветер бушует над бором»	2	Чтение произведения учителем. Выполнение раздела «Проверим себя» из учебника (выборочно). Устное словесное рисование картин природы.
18.	Обобщающий урок по разделу <b>Великие русские писатели.</b>	1	Обобщения и систематизации знаний. Актуализация знаний, полученных учащимися.
19.	Пушкин А.С. — великий русский писатель. Отрывки из романов «Цыганы»,	2	Чтение учителем стихотворения «Не ветер бушует над бором.». Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа: воевода, бушует, бор, дозор, владенье, косматая, палица, удалая, гнёт, обоз, казна, скудеет, стихия. Анализ выразительных средств стихотворного текста (олицетворение, сравнение, метафоры). Актуализация знаний по теме стихотворения. Устное словесное рисование зимних картин с передачей своих чувств, впечатлений. Работа с учебником (ответы на вопросы). Выразительное чтение стихотворения по частям. Выборочное чтение: найти и прочитать в тексте характеристики Мороза. Подведение итогов.
20.	Евгений Онегин	1	Работа с учебником (ответы на вопросы). Выразительное чтение стихотворения по частям. Выборочное чтение: найти и прочитать в тексте характеристики Мороза. Подведение итогов.
21.	Пушкин А.С. «Зимнее утро»	1	Чтение учителем стихотворения «Зимнее утро». Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа: негой, взоры, Аврора, нынче, великолепными коврами, янтарным блеском, озарена, лежанка, предадимся бегу. Анализ выразительных средств стихотворного текста. Выразительное чтение. Актуализация знаний по теме стихотворения. Устное словесное рисование зимних картин с передачей своих чувств, впечатлений. Работа с учебником (ответы на вопросы по выбору учителя). Выразительное чтение стихотворения. Работа в парах - восстановить четверостишие из строк произведения. Подведение итогов.
22.	Пушкин А.С. «Зимний вечер»	1	Чтение учителем стихотворения «Зимний вечер». Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа: веретено, ветхая лачужка, обветшалая кровля, кроет, буря, мгла, вихрь. Анализ выразительных средств стихотворного текста, передающих настроение зимнего вечера. Выразительное чтение. Устное словесное рисование. Работа с учебником (ответы на вопросы). Выразительное чтение стихотворения.
23.	Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной	4	Чтение текста сказки по частям (6 частей) учителем и обучающимися. Словарная работа по ходу чтения. Беседа по прочитанному. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя (выборочное чтение). Работа с иллюстрациями Билибина И. Самостоятельная работа на карточках, бланках: имена героев, замена слов синонимами, характеристики героев, вставка

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	царевне Лебеди»		
24.	Крылов И. А. — великий баснописец. Басня как жанр литературы.	1	Актуализация знаний, полученных в предыдущие годы обучения (басня). Чтение статьи учебника об Крылове И.А. (учитель, обучающиеся). Угадывание известных детям басен.
25.	Крылов И. А. Басня «Мартышка и Очки»	2	Работа с баснями «Мартышка и очки», (чтение учителем, обучающимися). Словарная работа. Беседы нравственно-этического характера. Подбор пословиц, отражающих смысл басен. Выразительное чтение (передача интонаций).
26.	Крылов И.А. Басня «Ворона и лисица»	2	Работа с баснями «Ворона и лисица» (чтение учителем, обучающимися). Словарная работа. Беседы нравственно-этического характера. Подбор пословиц, отражающих смысл басен. Выразительное чтение (передача интонаций лисицы).
27.	Красота русского языка	1	Чтение стихотворений «Утес», «Горные вершины», «На севере диком» учителем и учащимися. Словарная работа по ходу чтения: великан, лазурь, бор, поникши, мрачную, отважный, полуденный, тускл, поневоле. Беседа по прочитанному. Работа с иллюстрацией Куинджи А.. Заучивание наизусть стихотворения «Утес». Работа с заданиями учебника. Выразительное чтение. Подведение итогов.
28.	Детство Толстого Л.Н.	1	Выставка книг Толстого Л.Н.. Актуализация знаний о писателе. Игра «Узнай героя произведения». Чтение текста учителем. Словарная работа: запинка, выдумка, посредствам, братство, идеал, льнущих, муравейное братство, свод, благо. Беседа по содержанию. Актуализация опыта детей. Чтение текста по частям. Ответы на вопросы учебника. Характеристика героя (старшего брата Николая). Подведение итогов.
29.	Толстого Л.Н. «Какая бывает роса на траве»	1	Работа с текстами произведений. Чтение текста учителем и обучающимися. Сравнение текстов. Актуализация детского опыта и знаний по теме текста. Словарная работа - алмаз, переливается, бархат. Беседа по содержанию. Определение замысла писателя (с какой целью написан рассказ). Работа с иллюстрациями (по теме текста). Выборочное чтение.
30.	Толстого Л.Н. «Куда девается вода из моря?».	1	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Куда девается вода из моря» учащимися. Словарная работа: родник, ключ, сотворён, через край. Беседа по содержанию. Составление наглядной модели круговорота воды в природе: родник (ключ, болото), река, море, туман, тучи, дождь. Рассказ о происхождении дождя классу. Подведение итогов.
31.	Толстой Л. Н. "Акула"	1	Первичное чтение текста учителем до слов «Акула плыла прямо на мальчиков...». Прогнозирование продолжения истории учащимися. Чтение текста до конца учащимися вслух. Словарная работа: артиллерист, палуба, фитиль, ропот, палуба, находчивость. Беседа по содержанию текста. Характеристика героев. Работа с иллюстрациями учебника: нахождение отрывков текста. Чтение по частям. Выборочный пересказ по плану учебника. Подведение итогов
32.	Толстой Л.Н. «Прыжок»	2	Актуализация содержания рассказа Толстого Л.Н. «Акула». Знакомство с рассказом «Прыжок»: чтение текста учителем. Словарная работа: мачта, перекладина, аршин, раззадорился, палуба, каюта, задор, безрассудство. Беседа по содержанию «К чему приводит безрассудство». Характеристика героев. Чтение текста учащимися по частям. Подведение итогов.
33.	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу «Великие русские	1	Выполнение раздела «Проверим себя» из учебника (выборочно). Задания по выбору учителя.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	писатели »		
	<b>Литературные сказки</b>	<b>9</b>	
34.	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки»	2	Актуализация детских знаний и опыта. Беседа учителя о прочитанных сказках. Работа с иллюстрациями учебника. Игра «Узнай сказку». Рассказ учителя о творчестве писателя Мамин-Сибиряка Д.Н.. Чтение учащимися присказки «Алёнушкины сказки». Беседа по содержанию. Подведение итогов.
35.	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про храброго Зайца ...»	2	Чтение текста сказки по частям учителем и обучающимися. Словарная работа по ходу чтения: душа в пятки, пуще, задал стрекоча, по пятам, хвостовство. Беседа по прочитанному. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя (выборочное чтение). Работа с иллюстрациями учебника. Работа с поговоркой «У страха глаза велики». Характеристика героя. Подведение итогов.
36.	Гаршина В.М. «Лягушка-путешественница»	2	Рассказ учителя о жизни и творчестве Гаршина В.М.. Чтение текста сказки «Лягушка-путешественница» по частям учителем и обучающимися. Словарная работа: коряга, лакированная, нежитья, захватило дух, паяц, изо всей мочи, присутствие духа, заря, скирда, цепов, молотили рожь, делается дурно, вверх тормашками, сгоряча. Беседа по прочитанному. Работа с поговоркой «Хвостовство само себя наказывает». Чтение по ролям. Характеристика героев. Выборочный пересказ. Работа с учебником (задания по выбору учителя). Подведение итогов
37.	«Трудолюбие и доброта вознаграждаются» (на м-ле произведения Одоевского В. «Мороз Иванович»)	2	Чтение текста сказки по частям (6 частей) учителем и обучающимися. Словарная работа по ходу чтения: исстари, хлебы месила, наскучит, чулочки, башмачки, горемычная, затейница, платки рубить, песню затянет, не мешкая, промеж, передник, студенец, перина, окостенели, студёная, неряха, горница, угар, почивать, кушанье, починала, чини, штопай, булавочка, лопатка, чета, вишь, обнова, слиток, лень, трудолюбие. Беседа по прочитанному. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя (выборочное чтение). Работа с иллюстрациями учебника. Характеристика героев. Выделение смысловых частей в прочитанном отрывке и обобщение их в пункты плана. Выборочный устный пересказ текста по плану. Инсценировки отдельных частей текста. Самостоятельная работа на карточках, бланках: имена героев, замена слов синонимами, характеристики героев, вставка пропущенных слов в текст и т.д. Подведение итогов.
38.	Обобщения и систематизации знаний	1	Выполнение раздела «Проверим себя» из учебника. Игра «Конструктор»: собрать названия сказок из слов. Игра «Угадай сказку по фразе». Игра «Сказки перепутались». Узнавание произведения, жанра. Задания по выбору учителя. Подведение итогов.
	<b>Были-небылицы</b>	<b>8</b>	
39.	Горький М. «Случай с Евсейкой»	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Актуализация знаний о небылицах. Рассказ учителя об авторе. Чтение рассказа «Случай с Евсейкой» учителем и учащимися по частям. Словарная работа: удил, бултых, тотчас, кларнет, сизый, оскалив, лангуст, актиния, рак-отшельник, клешни, немой, беззаботно, сепия, сифонофоры, удилище. Беседа по содержанию. Характеристика персонажа. Чтение по ролям. Выделение смысловых частей в тексте. Коллективное сочинение продолжение небылицы. Подведение итогов

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
40.	Паустовский К.Г. «Растрепанный воробей»	3	Рассказ учителя об авторе. «Добро всегда возвращается». Чтение текста «Растрепанный воробей» учителем и детьми по частям (4 части). Словарная работа: кузнец, молот, оттяжка, наковальня, на дыбы, чугунок, Камчатка, уволокла, ларек, извозчьи стоянки, торба, жуток с хрупом, едкий, шарахалась, юркнул, вороватое, табак, обветренное, пост, бронзовый, трюфелевая, атласная шаль, трюфелянье, по уставу, гобой, трюфелевик, капельдинер. Беседа по содержанию. Определение жанра произведения. Характеристика героев (воробья Пашки и вороны). Выборочное чтение. Работа с планом. Выборочный пересказ. Работа с учебником (выполнение заданий по выбору учителя). Восстановление последовательности событий. Самостоятельная работа: - вписать пропущенные слова в предложения из текста, ответить на вопросы. Подведение итогов.
41.	Поговорим о самом главном	1	Беседа на тему: Каким я хочу быть.
42.	Куприна А.И. «Слон»	2	Знакомство с жизнью и творчеством писателя. Актуализация детских знаний и опыта. Чтение текста по частям (6 частей) учителем и обучающимися. Определение жанра произведения. Словарная работа по ходу чтения: веко, каприз, седло, зверинец, горничная, карлик, дощатая перегородка, аршин, вершок, пуд, зеваки, щекотка, помело, кухарка, ром, мечта. Беседа по прочитанному. Выделение смысловых частей текста. Составление плана. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя (выборочное чтение). Работа с иллюстрациями учебника. Чтение по ролям. Выборочный пересказ. Просмотр мультфильма «Девочка и слон». Соотнесение содержания мультфильма и произведения. Игра «Стоп кадр» (соотнесение иллюстрации с отрывком текста). Игра «Озвучка» (озвучивание эпизодов мультфильма чтением отрывков текста). Пересказ от имени главной героини. Подведение итогов.
43.	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу «Были - небылицы»	1	Выполнение раздела «Проверим себя» из учебника (выборочно). Задания по выбору учителя.
	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>7</b>	
44.	Введение в раздел	1	Беседа на тему: Как выучить наизусть стихотворение. В мире книг.
45.	Чёрный С. «Воробей», «Что ты тискаешь утенка?»	1	Беседа на тему: «Какая бывает забота» на основе произведений Саши Черного. Чтение учителем стихотворения С. Чёрного «Что ты тискаешь утенка?». Беседа нравственно этического характера с опорой на детский опыт. Чтение стихотворения «Воробей» учителем и учащимися. Словарная работа: задрал, черёд, притиснешь, вьюшка, пичужка. Беседа по содержанию прочитанного. Выразительное чтение, чтение по ролям. Работа с учебником
46.	Чёрный С. «Слон»	1	Чтение стихотворения «Слон» учителем и учащимися. Словарная работа: задрал, черёд, притиснешь, вьюшка, пичужка. Беседа по содержанию прочитанного. Выразительное чтение, чтение по ролям. Работа с учебником
47.	Блок А.А., «Сны», «Ворона»	1	Рассказ учителя об авторе. Актуализация знаний о зимних признаках. Чтение стихотворений «Ветхая избушка», «Сны» учителем. Словарная работа: ветхая, шалун, резвая, лампадка, внемлю, забавы. Беседа по содержанию. Работа с иллюстрацией учебника. Устное словесное рисование зимних картин, описанных поэтом. Нахождение в тексте выразительных средств. Самостоятельное чтение (про себя, по цепочке, выразительно). Чтение наизусть отрывка стихотворения Ветхая избушка». Декларирование стихотворных

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			форм. Подведение итогов.
48.	Пришвин М. «Моя родина»	1	Рассказ учителя об авторе. Словарная работа Подведение итогов. Беседа по содержанию.
49.	Есенин С.А. «Черемуха»	1	Чтение стихотворения учителем и учащимися. Словарная работа. Беседа по содержанию прочитанного. Выразительное чтение. Работа с учебником
50.	Обобщения и систематизации знаний по разделу	1	Обобщения и систематизации знаний. Актуализация знаний, полученных учащимися.
	<b>Люби всё живое</b>	<b>10</b>	
51.	Жизнь леса в произведениях Соколова Микитова И. С. «Листопадничек	2	Актуализация знаний о сказках и рассказах (отличительные признаки). Чтение текста «Листопадничек» учителем и учащимися по частям. Словарная работа: долговязый, плотина запрудили, настлано, хатка, зябнуть, робеть, ходко работают, обглоданные. Беседа по содержанию. Выделение смысловых частей текста. Составление наглядной модели: болото, зайчонок, журавль, бобр, хатка, бобрята вода, лес, много зайцев. Характеристика героя. Чтение по ролям, выборочное. Восстановление последовательности событий по наглядной модели. Пересказ от имени главного героя. Работа с учебником (задания по выбору учителя). Подведение итогов.
52.	«Собачья верность» Белов В. И. «Малька провинилась»	1	Актуализация личного опыта детей: беседа о собаках. Чтение рассказа «Малька провинилась» учащимися по частям. Словарная работа: шельма, честит, недоумением, шаромыжники, кутенок, напрямик, впустую, деловито. Уточнение фактического содержания рассказа. Выстраивание последовательности событий. Описание Мальки. Краткий пересказ. Подведение итогов
53.	«Собачья верность» В. И. Белов «Еще про Мальку»	1	Актуализация содержания прочитанного на предыдущем уроке. Чтение рассказа «Еще про Мальку» учащимися. Беседа по содержанию прочитанного текста. Словарная работа: плёсо, кулик, обомлел, легка на помине, попере́к, еле жива, причалил. Работа с учебником (задания по выбору учителя). Самостоятельная работа. Подведение итогов.
54.	«Живое дорожке неживого» В. Драгунский «Он живой и светится»	1	Актуализация знаний о творчестве В. Драгунского (опора на ранее прочитанные рассказы). Чтение рассказа «Он живой и светится» учащимися по частям. Словарная работа: брынза, радио, Гватемала, Барбадос. Беседа по содержанию прочитанного с опорой на детский опыт. Чтение по ролям. Выделение смысловых частей текста. Выборочный пересказ. Характеристика героя. Подведение итогов.
55.	Рассказы о животных В. Астафьев «Капалуха»	1	Рассказ учителя о писателе и его творчестве. Актуализация знаний о повадках птиц и ответственном отношении к природе. Чтение текста по частям учителем и обучающимися. Словарная работа по ходу чтения: альпийские луга, колхоз, скот, тайга, покоробленные, редколапые, просека, валежник, озираться, коряга, космы, рябые, заостенели, пупыристая, дрема. Беседа по содержанию. Определение основного замысла произведения. Выборочное чтение с описанием поведения птицы. Характеристика поведения детей. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя. Работа с учебником (задания по выбору учителя). Подведение итогов.
56.	Рассказы о животных Б. Житков «Про обезьянку»	3	Беседа нравственно-этического характера об ответственном отношении к животным. Актуализация детских знаний и опыта. Рассказ учителя о писателе Б.С. Житкове. Чтение учителем и обучающимися рассказа «Про обезьянку» по частям. Словарная работа: искры из глаз посыплотся, таковский, пол-аршина, шинель, за пазуху, дорвётся, осадил, прилаживала, чесаться мелко, укрутили, оплеуха, дичился, косяк, отдул, чердак,

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			набрюшник, портсигар, ёрзает, стамеска, перелинка, приют, с остервенением, десятина, казённый, контора, мостовая, касторка, сатана. Беседа по содержанию прочитанного текста. Выделение смысловых частей текста. Определение последовательности событий. Составление плана. Работа над пониманием фразы «Мы в ответе за тех, кого приручили». Характеристика героя. Самостоятельная работа. Подведение итогов.
57.	«Люби живое»	1	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу «Люби живое» Игра «Экологический светофор»: повторение правил ответственного отношения к природе инсценирование различных ситуаций с оценкой поведения героев). Выполнение раздела «Проверим себя» из учебника (выборочно). Самостоятельная работа по всему пройденному материалу. Задания по выбору учителя.
	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>7</b>	
58.	Маршак С.Я. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...»	1	Беседа по содержанию. Работа с иллюстрациями учебника. Самостоятельное чтение (про себя, по цепочке, выразительно). Работа с учебником (задания по выбору учителя). Подведение итогов
59.	Барто А.Л. «Разлука»	2	Актуализация знаний о творчестве Барто А.Л. Выставка книг. Чтение стихотворения «Разлука» учителем. Словарная работа: командировка, гаммы, витай. Беседа по содержанию. Работа с иллюстрациями учебника. Самостоятельное чтение (про себя, по цепочке, выразительно). Работа с учебником (задания по выбору учителя). Подведение итогов. Коллективная творческая работа «Ласковые слова мамы» (панно в виде солнышка). Домашнее задание: выразительное чтение стихотворения. Подведение итогов.
60.	Барто А.Л. «В театре»	1	Проверка домашнего задания: выразительное чтение стихотворения «Разлука». Актуализация знаний: беседа о театре и правилах поведения в нем. Чтение стихотворения «В театре» учителем и учащимися. Беседа по содержанию (определение настроения стихотворения, выделение смысловых событий текста). Нахождение и чтение слов, которые читаются громко, тихо. Декларирование стихотворных форм. Работа с учебником (задания по выбору учителя). Подведение итогов.
61.	Михалков С.В. «Если»	1	Проверка домашнего задания: выразительное чтение стихотворения «В театре». Актуализация знаний о творчестве Михалкова С.В.. Чтение стихотворения «Если» учителем. Беседа по содержанию (актуализация детского опыта: как можно интересно провести время). Игра «Радио»: по сигналу учителя дети читают про себя или шепотом. Выразительное чтение. Работа с учебником (задания по выбору учителя). Подведение итогов.
62.	Дружинина М. «Мамочка-мамуля», Бокова Т. «Родина»	1	Проверка домашнего задания: выразительное чтение Беседа по содержанию (определение настроения стихотворения, выделение смысловых событий текста).
63.	Благинина Е.А. «Кукушка», «Котенок»	1	Беседа нравственно-этического характера об ответственном отношении к природе, животным, птицам. Рассказ учителя о творчестве Благиной Е.А. Чтение стихотворения «Кукушка», «Котенок» учителем и учащимися. Беседа по содержанию. Описание настроения героя в стихотворении «Кукушка». Описание котенка. Работа с учебником (задания по выбору учителя). Самостоятельная работа: по пройденному материалу. Подведение итогов.
	<b>Собирай по ягодке - соберёшь в кузовок</b>	<b>10</b>	
64.	Шергин Б. «Собирай по ягодке – соберёшь кузовок»	1	Актуализация детских знаний и опыта о значении труда в жизни человека. Чтение рассказа по частям учителем и обучающимися. Словарная работа по ходу чтения: рассудительно, паркетчик, порода дерева, академия, вылочил, незалёжливый. Беседа по содержанию. Обсуждение заголовка. Нахождение в рассказе

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			пословиц: «Работа любит не молодца, а незалёжливую», «Глаза боятся, а руки делают», «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». Чтение по ролям. Характеристика героев. Составление вопросов к прочитанному отрывку. Работа с учебником (задания по выбору учителя). Подведение итогов
65.	Зощенко М. «Золотые слова»	2	Чтение рассказа по частям учителем и обучающимися. Чтение по ролям. Характеристика героев. Составление вопросов к прочитанному отрывку. Работа с учебником (задания по выбору учителя). Подведение итогов
66.	Зощенко М. «Великие путешественники»	2	Чтение рассказа по частям учителем и обучающимися. Чтение по ролям. Характеристика героев. Составление вопросов к прочитанному отрывку. Работа с учебником (задания по выбору учителя). Подведение итогов
67.	Носов Н «Федина задача»	2	Актуализация знаний о творчестве Н. Носова («Затейники», «Живая шляпа»). Чтение рассказа «Федина задача» учителем и обучающимися. Словарная работа: задачник, диктор, концерт по заявкам, отрегулировать, блоха, кафтан, титулярный советник, полуденный. Беседа по содержанию. Выделение смысловых частей, составление плана. Восстановление деформированного плана. Выборочное чтение понравившихся эпизодов. Инценирование эпизодов. Работа с учебником (задания по выбору учителя). Работа с пословицами (например, «За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь»). Подведение итогов.
68.	Платонов А «Цветок на земле»	1	Чтение рассказа учителем и учащимися по частям. Словарная работа. Нахождение слов, которые редко употребляются. Беседа по содержанию по ходу чтения текста. Выделение смысловых частей. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Нахождение в тексте предложений, начало которых записано на доске. Составление вопросов к прочитанному отрывку. Работа в парах: восстановить последовательность событий. Инценирование эпизодов. Работа с учебником (задания по выбору учителя). Подведение итогов
69.	Носов Н. «Телефон»	1	Актуализация знаний и опыта обучающихся (речевой этикет). Работа в парах: инценирование диалогов по телефону. Чтение рассказа «Телефон» учителем и обучающимися. Беседа по содержанию. Чтение по ролям. Инценирование прочитанного отрывка разбираются жесты, мимика, движения, расположение, позы персонажей). Подведение итогов
70.	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу	1	Выполнение раздела «Проверим себя» из учебника (выборочно). Самостоятельная работа: (подготовка к ВПР по всему пройденному материалу. Узнавание произведения по отрывку. Задания по выбору учителя. Конкурс «Внимательный читатель». Объяснение пословиц. Подведение итогов.
	<b>Зарубежная литература</b>	<b>4</b>	
71.	Андерсен Г.Х. «Гадкий утенок»	3	Актуализация знаний о творчестве писателя. Чтение учителем и обучающимися сказки «Гадкий утенок» по частям. Словарная работа: овёс, смётано, усадьба, целёхонькое, негодный, выводок, не прочь, отведать, лоскуток, благовоспитанный, орава, несурзанный, император, залопотал, несносный, ни жив ни мертв, дробь, нахохлившись, кадка, подойник, щипцы, канал, ликование. Беседа по содержанию. Выделение смысловых частей. Составление плана. Прослушивание музыкального произведения Э. Грига «Утро», соотнесение с эпизодом сказки. Устное словесное рисование эпизода сказки. Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос учителя. Работа в парах: восстановить последовательность событий. Пересказ эпизодов. Сжатый пересказ сказки. Самостоятельная работа: по пройденному материалу. Подведение итогов.
72.	Заключительный урок (обобщения и систематизации знаний)	1	Актуализация знаний, (задания по выбору учителя).
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	

## Тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение» в 4 классе

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	<b>Летописи, былины, жития</b>	<b>7</b>	
1.	Вводный урок	1	Знакомство с новым учебником - раздел, оглавление, условные обозначения. Поиск нужной страницы, автора и произведения по оглавлению. Практическая работа - изготовление закладки. Беседа о прочитанных летом книгах. Работа с учебным текстом: что такое былина. Формирование умение получать внетекстовую информацию.
2.	Былина «Ильины три поездочки»	1	Беседа: Что такое былина? Какой он былинный герой? Ответы на вопросы.
3.	Из Летописей «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего»	1	Беседа: Что такое летопись? Зачем писали летописи? Ответы на вопросы. Подведение итогов.
4.	Житие Сергия Радонежского	2	Беседа. Чтение учителем текста. Ответы на вопросы: Что такое житийная литература? Какое влияние она оказала на развитие художественной литературы? Подведение итогов.
5.	Календарь исторических событий.	1	Создание календаря исторических событий. Готовим сообщение об историческом событии. Подведение итогов.
6.	Рубрика «Поговорим о самом главном»:	1	Беседа на нравственную тему. Кто такой герой?
7.	Рубрика «Проверим себя».	1	Беседа: «Былина – это...». Ответы на вопросы. Подведение итогов.
	<b>Чудесный мир классики</b>	<b>8</b>	
8.	Чудесный мир классики	1	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем». Работа с учебными текстами. Рубрика «В мире книг»: анализ выставки. Работа с аннотациями. Устное сочинение по теме: «Моя любимая книга»
9.	Пушкин А.С. «Няне», «Туча»	1	Устное сообщение о Пушкине А.С. Подготовка презентации. Пушкин А.С. «Няне». Особенности творчества Пушкина А.С. Картины природы в поэтическом тексте. Пушкин А.С. Стихотворения «Уныла пора! Очей очарованье», «Туча». Сравнение произведений литературы и живописи.
10.	Пушкин А.С. «Сказка мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Беседа. Что такое внутренняя красота? Сравнение героев литературной сказки. Пушкин А.С. «Сказка мёртвой царевне и о семи богатырях»
11.	Лермонтов М.Ю. Турецкая сказка «Ашик-Кериб»	1	Устное сообщение о Лермонтове М.Ю. Подготовка презентации. Что такое верность? Герои сказки и их характеристика. Лермонтов М.Ю. Турецкая сказка «Ашик-Кериб». Подведение итогов.
12.	Толстой Л.Н. Повесть «Детство»	1	Устное сообщение о Толстом Л.Н. Подготовка презентации. Рубрика «Как хорошо уметь читать»: самостоятельное чтение. Оценка чтения и понимания текста. Толстой Л.Н. Повесть «Детство»
13.	Чехов А.П.. Рассказ «Мальчики»	1	Устное сообщение о писателе. Просмотр презентации. Герои рассказа. Поступки героев рассказа. Чехов А.П.. Рассказ «Мальчики»
14.	Русский язык – душа народа	1	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседа на нравственную тему. Русский язык – душа народа
15.	Обобщение по разделу	1	Рубрика «Проверим себя». Проведение контрольной работы
	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>8</b>	
16.	Введение в тему	1	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем». Работа с учебным текстом. Рубрика «В мире книг»: работа с выставкой. Дополняем выставку книг другими книгами

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
17.	Поэзия. Ушинский К., Борисов-Мусатов В., Юон К., Пластов А., В., Поленов В.	1	Сравнение произведений литературы и живописи. Ушинский К. «Четыре желания». Борисов-Мусатов В. «Майские цветы». Юон К. «Русская зима». Пластов А. «Летом». Поленов В. «Золотая осень»
18.	Тютчев Ф. И. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1	Эпитет как средство создания образа. Тютчев Ф.И. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»
19.	Фет А.А. «Весенний дождь», «Бабочка»	1	Особенности творчества Фета. А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Чтение произведения учащимися. Поведение итогов
20.	Баратынский Е. А. «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот моих лесов?..»	1	Беседа: настроение стихотворения. Отношение к изображаемому. Баратынский Е. А. «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот моих лесов?..»
21.	Никитин И. С. «В синем небе плывут над полями...», Некрасов Н. А. «В зимние сумерки нянины сказки...»	1	Определим настроение стихотворения. Чтение произведения учащимися. Поведение итогов
22.	Бунин И.«Листопад»	1	Настроение стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с опорой на настроение. Бунин И. «Листопад»
23.	Заключительный урок (обобщения и систематизации знаний) по разделу	1	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы. Поведение итогов
	<b>Литературные сказки</b>	<b>6</b>	
24.	Введение в тему.	1	Знакомство с новым разделом. Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем». Определение учебных задач. Работа с учебным текстом. Рубрика «В мире книг»: работа с выставкой. Поиск книги в библиотеке. Написание отзыва на книгу
25.	Одоевский В. «Городок в табакерке»	1	Беседа. Художественные особенности сказки Одоевского. Чтение произведения учащимися. Поведение итогов
26.	Бажов П. «Серебряное копытце»	1	Герои сказки. Характеристика героев. Учимся определять свое отношение к героям. П. Бажов «Серебряное копытце». Чтение произведения учащимися. Поведение итогов
27.	Аксаков С. «Аленький цветочек»	1	Беседа. Главная мысль сказки. Составление отзыва на произведение. Поведение итогов
28.	Красота до вечера, доброта навек	1	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседа на нравственную тему. Беседа. Ответы на вопросы.
29.	Обобщения урок	1	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы. Поведение итогов
	<b>Делу – время, потехе – час</b>	<b>6</b>	
30.	Введение в тему. Драгунский В.Ю.	1	Рубрика «Что уже знаем и умеем». Работа с учебным текстом. Рубрика «В мире книг»: создаем выставку книг Драгунского В. Устное сообщение: о творчестве Драгунского В.
31.	Шварц Е. «Сказка о потерянном времени»	1	Главная мысль произведения. Заголовок как отражение главной мысли произведения. Шварц Е. «Сказка о потерянном времени»
32.	Драгунский В. «Главные реки»	1	Герой рассказа. Отношение автора к своему герою. Драгунский В. «Главные реки» Беседа по содержанию прочитанного. Чтение учащимися рассказа: по цепочке, по ролям. Подведение итогов.
33.	Драгунский В.Ю. «Что любит Мишка»	1	Беседа по содержанию прочитанного. Чтение учащимися рассказа: по цепочке, по ролям. Подведение итогов.
34.	Поговорим о самом главном	1	Беседа. Рубрика: «Поговорим о самом главном». Беседа на нравственную тему. Труд лечит, а лень калечит. Устное сочинение по теме беседы. Подведение итогов.
35.	Голявкин В. «Никакой горчицы я не ел»	1	Беседа. Рубрика «Как хорошо уметь читать». Самостоятельное чтение. Голявкин В. «Никакой горчицы я не ел». Оценка чтения и понимания текста. Подведение итогов.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	<b>Страна детства</b>	<b>6</b>	
36.	Введение в тему	1	Введение в тему «Литература зарубежных стран». Рубрики «Что уже знаем и умеем». Работа с учебным текстом. Рубрика «В мире книг». Работа с выставкой книг. Подготовка устного сообщения по теме «Творчество М. Зощенко», «Творчество Н. Носова» (по выбору обучающихся). Подведение итогов.
37.	Житков Б. «Как я ловил человечков»	1	Герой. Поступок героя. Анализ поступков героя. Житков Б. «Как я ловил человечков»
38.	Паустовский Г. «Корзина с еловыми шишками»	1	Беседа. Точка зрения автора в художественном произведении. Точка зрения читателя на прочитанное. Паустовский Г. «Корзина с еловыми шишками»
39.	Зощенко М. «Ёлка».	1	Беседа. Рубрика «Поговорим о самом главном». Зощенко М. «Ёлка». Беседа на нравственную тему. Подведение итогов
40.	Как хорошо уметь читать	1	Беседа. Рубрика «Как хорошо уметь читать». Самостоятельное чтение. С. Есенин «Бабушкины сказки». М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». Оценка чтения и понимания текста. Подведение итогов.
41.	Заключительный урок по разделу	1	Заключительный урок обобщения и систематизации знаний по разделу Рубрика «Проверим себя». Проведение контрольной работы. Подведение итогов.
	<b>Природа и мы</b>	<b>7</b>	
42.	Введение в тему	1	Введение в тему. Рубрика «Что мы знаем и умеем». Стартовая диагностика. Определение учебных задач темы. Работа с учебным текстом. Рубрика «В мире книг». Произведения Пришвина М. Устное сообщение о творчестве М. Пришвина М. Подведение итогов.
43.	Пришвин М. «Приёмьш»	1	Сравнение художественного и научно-познавательного текста. Пришвин М. «Приёмьш». Выборочный пересказ. Подведение итогов.
44.	Есенин С. «Лебедушка»	1	Олицетворение как средство создания образа. Есенин С. «Лебедушка»
45.	Пришвин М. «Высочка»	1	Беседа. Планирование работы по анализу произведения. Пришвин М. «Высочка». Подведение итогов.
46.	Куприн А. «Барбос и Жулька»	1	Беседа. Рубрика «Поговорим о самом главном». Куприн А. «Барбос и Жулька». Беседа на нравственную тему. Подведение итогов.
47.	Астафьев В. «Стрижонок Скрип»	1	Беседа. Рубрика «Как хорошо уметь читать». Самостоятельное чтение. Астафьев В. «Стрижонок Скрип». Оценка чтения и понимания текста
48.	Заключительный урок по разделу	1	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы. Подведение итогов.
	<b>Родина</b>	<b>7</b>	
49.	Введение в тему	1	Знакомство с новым разделом «Родина». Рубрика «Что мы знаем и умеем». Работа с учебным текстом. Рубрика «В мире книг». Создание выставки книг на тему «Родина». Написание отзыва на книгу
50.	Никитин И.С. «Русь»	2	Что такое риторический вопрос. Никитин И.С. «Русь». Выразительное чтение стихотворения. Находим слова, которые выражают чувства к Родине. Дрожжин С. «Родине». Подведение итогов.
51.	Жигулин А. «О, Родина!»	1	Определяем учебную задачу урока. Планирование выполнения учебной задачи. Жигулин А. «О, Родина!».
52.	Дрожжин С.Д. «Родине»	1	Рубрика «Поговорим о самом главном». Песня защитников Брестской крепости. Беседа на нравственную тему.
53.	«Они защищали Родину»	1	Рубрика «Наши проекты»: «Они защищали Родину», «Как не гордиться мне тобой, Россия», «Россия – Родина моя».
54.	Заключительный урок по разделу	1	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной Работы. Подведение итогов.
	<b>Страна Фантазия</b>	<b>6</b>	

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
55.	Введение в тему	1	Знакомство с новым разделом. Рубрика «Что мы знаем и умеем». Определение учебных задач раздела. Рубрика «В мире книг». Создание выставки книг «Космические дали». Сравнение литературного произведения и мультипликационного (художественного) фильма. Подведение итогов.
56.	Велтистов Е. «Приключения Электроника»	2	Беседа. Что такое научно – фантастический рассказ? Велтистов Е. «Приключения Электроника». Самостоятельное чтение. Оценка чтения и понимания текста.
57.	Булычёв К. «Путешествие Алисы»	2	Особенности фантастической литературы. Сравнение фантастической литературы и сказки. Булычёв К. «Путешествие Алисы»
58.	Заключительный урок по разделу	1	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы
<b>Зарубежная литература</b>		<b>7</b>	
59.	Введение в тему	1	Знакомство с новым разделом. Введение в тему «Зарубежная литература». Рубрика «Что мы знаем и умеем». Стартовая диагностика. Определение учебных задач раздела. Работа с учебным текстом. Рубрика «В мире книг». Создание выставки на тему «Зарубежная литература». Подведение итогов.
60.	Свифт Дж. «Путешествие Гулливера»	1	Средства художественной выразительности в литературном произведении. Свифт Дж. «Путешествие Гулливера» (отрывок). Чтение произведения учащимися. Подведение итогов
61.	Андерсен Г. Х. «Русалочка»	1	Герой. Поступок героя. Оценка поступка героя. Андерсен Г. Х. «Русалочка». Чтение произведения учащимися. Подведение итогов
62.	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	2	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Готовимся к написанию отзыва. Чтение произведения учителем. Подведение итогов.
63.	Проверим себя	1	Рубрика «Проверим себя». Проведение итоговой контрольной работы
64.	Заключительный урок по разделу	1	Анализ итоговой контрольной работы. Заключительный урок обобщения и систематизации знаний по разделу. Планирование работы на следующий учебный год. Рубрика «Проверим себя». Подведение итогов.
<b>ИТОГО</b>		<b>68</b>	